



VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI

**KONZERVATOR P. J. VEJVANOVSKÉHO
KROMĚŘÍŽ**



Za školní rok – 2010/2011

KROMĚŘÍŽ – září 2011

Zpracoval: **MgA. Miroslav Šiška**, ředitel školy

Obsah:

	strana
Úvod	3
Část I. Základní charakteristika školy, školská rada	4 – 5
Organizační schéma	6
Část II. Přehled vzdělávacích oborů a učebních plánů	7
Část III. Přijímací řízení – talentová zkouška	8
Část IV. Výsledky výchovy a vzdělávání	9
Maturitní zkoušky	9 – 10
Absolutoria	11
Interpretační soutěže	12 – 13
Část V. Zhodnocení MPP za školní rok 2010/ 2011	14
Volnočasové aktivity a zhodnocení MPP	14 – 16
Výchovné poradenství	17
Část VI. Údaje o pracovnících školy	18 – 19
Část VII. Základní údaje o hospodaření	20 – 22
Část VIII. Kontrolní činnost	23
Část IX. Závěr	24 – 26
Fotogalerie	27 – 28

Úvod:

Výroční zpráva o činnosti Konzervatoře P. J. Vejvanovského Kroměříž je zpracována za období školního roku 2010/11 na podkladě ustanovení § 10, odst. 3, Zákona o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání č. 561/2004 Sb. (školského zákona) a vyhlášky č. 15/2005 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení školy. Výroční zpráva o činnosti bude předložena Školské radě při Konzervatoři P. J. Vejvanovského Kroměříž, zřizovateli – odboru školství Krajského úřadu Zlínského kraje a ČŠI. Bude také zveřejněna na přístupném místě ve škole. Bude umístěna také na webových stránkách školy www.konzkm.cz.



Část I.

Základní charakteristika školy

Název školy	Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž
Sídlo	Pilařova 7, 767 01 Kroměříž
IČO	70844534
IZO	600 014 967
Zřizovatel	Zlínský kraj třída Tomáše Bati 21, 761 90 ZLÍN
Účinnost posledního rozhodnutí o zařazení do sítě	1. září 2004
Ředitel školy	MgA. Miroslav ŠIŠKA
Statutární zástupce	Mgr. Helena ZAHRADNÍČKOVÁ
Zástupce ředitele:	Mgr. Václav KŘIVÁNEK
Ekonom	Lenka VYMĚTALOVÁ
Kontakty	tel.: 573 339 501 fax: 573 343 270 e-mail: konzervator@konzkm.cz web: www.konzkm.cz
Kontaktní osoba	Božena Škrachová – studijní referentka

Škola organizuje vzdělávání ve dvou oborech – Hudba a Zpěv. Ve školním roce 2010/11 zahájilo studium v naší konzervatoři **celkem 189 žáků**, z toho **170 žáků v oboru Hudba** a **19 žáků v oboru Zpěv**.

Škola sdružuje podle zřizovací listiny pouze **Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž** s **maximální kapacitou 200 žáků** celkem (180 v oboru Hudba, 20 v oboru Klasický zpěv). Součástí školy není domov mládeže ani školní jídelna. Většina neplnoletých žáků je ubytována v **Domově mládeže v Kroměříži, Štěchovice 1315** a v **Domově mládeže při Arcibiskupském gymnáziu, Pilařova 3**, kde se žáci také stravují.

Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž

je typ střední odborné školy, která připravuje žáky v **oborech vzdělání Hudba a Zpěv**. Vzdělávání v konzervatoři rozvíjí znalosti, dovednosti a další schopnosti žáka získané v základním a v základním uměleckém vzdělávání, poskytuje všeobecné vzdělání a připravuje žáky pro výkon náročných uměleckých a umělecko pedagogických činností v oborech Hudba a Zpěv. Studium v konzervatoři má 6 ročníků, ukončuje se zpravidla absolutoriem. Žáci mohou ukončit studium také maturitou, kterou mohou konat po úspěšném ukončení 4. ročníku.

V konzervatoři se vyučuje podle učebního plánu denní formy vzdělávání v těchto oborech: **HUDBA 82-44-M,N/001** a **ZPĚV 82-45 M,N/001**, schválených MŠMT ČR za účelem dosažení shody se zákonem č. 561/2004 Sb. (školský zákon) dne 3. května 2005, č.j.: 18 551 / 2005-23 s účinností od 1. září 2005 počínaje 1. ročníkem.

Při organizaci výuky a plnění učebních plánů preferujeme odborné předměty, ve kterých získávají studenti interpretační dovednosti ve hře na nástroj anebo zpěvu pro profesionální ansámblové či sólové uplatnění a pedagogickou způsobilost pro výuku na ZUŠ. Studenti jsou připraveni také pro studium na některé z vysokých škol uměleckého nebo pedagogického zaměření /HAMU, JAMU, VŠMU, IPUS/.

Absolutorium v konzervatoři.

Vzdělávání v konzervatoři se zpravidla ukončuje absolutoriem v konzervatoři. Dokladem je **vysvědčení** o výsledcích absolventských zkoušek a **diplom absolventa konzervatoře**. Označení absolventa konzervatoře, které se uvádí za jménem, je „**diplomovaný specialista**“, zkráceně „**DiS**“.

Absolutorium v konzervatoři je komplexní zkouška, která obsahuje:

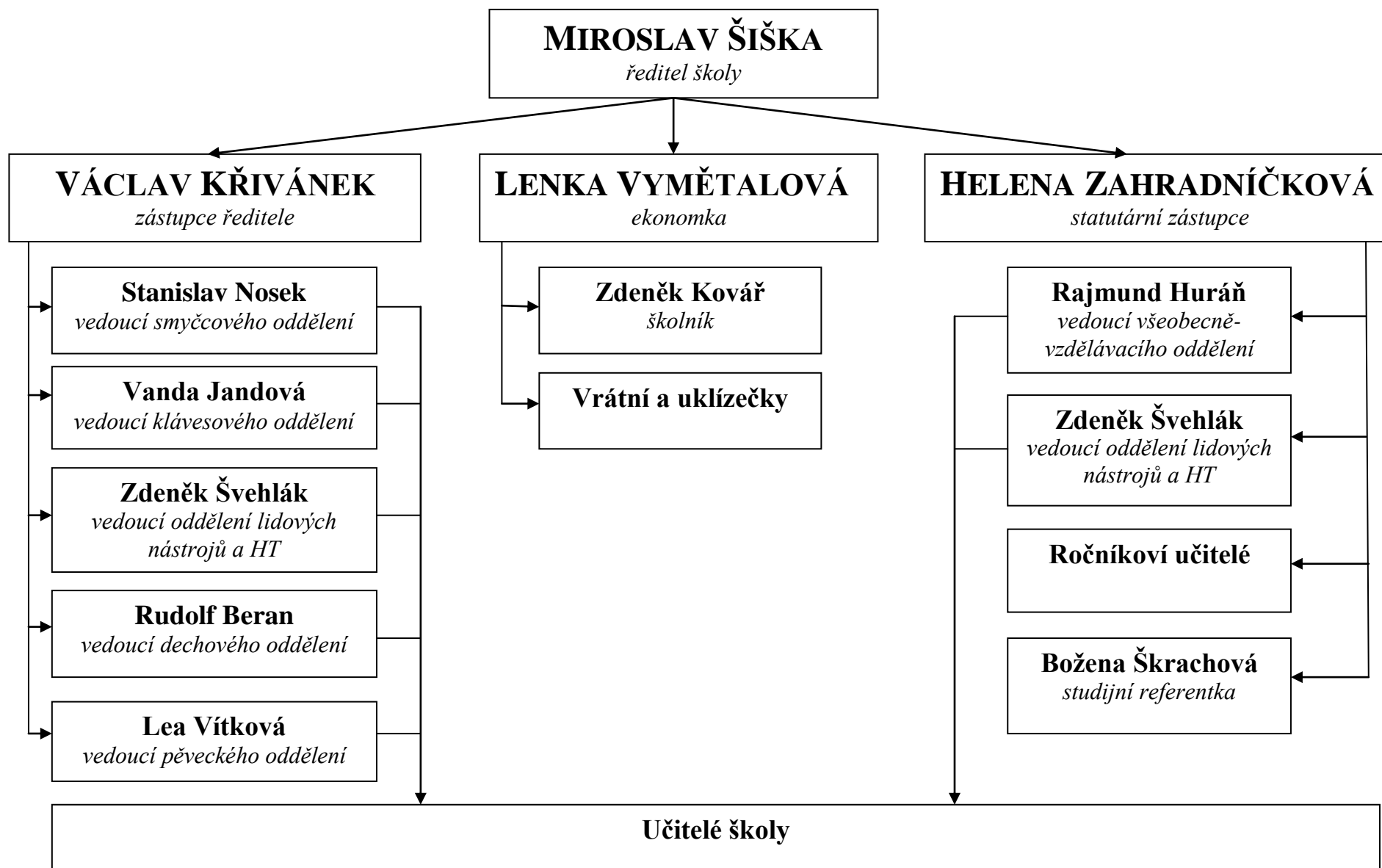
- a) teoretickou zkoušku z odborných předmětů stanovených učebním plánem,
- b) zkoušku z cizího jazyka,
- c) písemnou diplomní práci a její obhajobu,
- d) absolventský výkon z hlavního oboru studia,
- e) zkoušku z umělecko pedagogické přípravy.

Podmínkou pro vykonání absolutoria je:

- a) *úspěšné ukončení posledního ročníku studia příslušného studijního oboru*
- b) *úspěšné vykonání závěrečné komisionální zkoušky z českého jazyka a literatury a dějin hudby nebo maturitní zkoušky.*

Absolventi školy se v praxi uplatňují především jako orchestrální hráči, pedagogové odborných uměleckých předmětů, sólisté, korepetitoři a jako hudební redaktoři. Škola připravuje své žáky také pro studium na vysoké škole uměleckého nebo pedagogického zaměření.

Organizační schéma vedení školy – škol. rok 2010/11.



Část II.

Přehled vzdělávacích oborů

Seznam oborů vzdělání a oborů činností ve školním roce 2010/11 a počty studentů podle studijního zaměření: (*stav-začátek školního roku – 1. září 2010*)

Název oboru vzdělání

Kód	Obory činností	Počet žáků
Hudba 82-44-N/001	Skladba	-
	Dirigování	-
	<u>Oddělení klávesových nástrojů</u>	
	- klavír	35
	- varhany	4
	<u>Oddělení smyčcových nástrojů</u>	
	- housle	30
	- viola	6
	- violoncello	5
	- kontrabas	8
	- harfa	1
	<u>Oddělení dechových nástrojů</u>	
	- flétna	10
	- hoboj	3
	- klarinet	7
	- fagot	3
	- trubka	16
	- lesní roh	3
	- trombón	12
- tuba	4	
<u>Oddělení lidových nástrojů</u>		
- kytara	7	
- akordeon	4	
- cimbál	7	
- bicí	5	
Zpěv 82-45-N/001	- hlavní obor	19
Celkem studentů		189

Forma vzdělávání:

- denní

pro všechny obory činností stejná

Délka studia:

- 4 r. 0 m.

ukončení maturitou

- 6 r. 0 m.

ukončení absolutoriem

Část III.

Přijímací řízení – talentová zkouška.

Přijímací talentové zkoušky v Konzervatoři P. J. Vejvanovského Kroměříž pro škol. rok 2011/12 byly organizovány ve dnech **17. a 18. ledna 2011** podle § 64 Zákona MŠMT ČR č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) a vyhlášky č. 671/04 Sb., kterou se stanoví podrobnosti o organizaci přijímacího řízení ke vzdělávání ve středních školách.

K talentové zkoušce se **přihlásilo 42 uchazečů** o studium oboru **Hudba a 20** v oboru **Zpěv**, tedy **celkem 62 uchazečů**. **Dostavilo se 52** z nich. 2 uchazeči se omluvili a zúčastnili se talentové zkoušky v **náhradním termínu dne 1. února 2011**.

Kritériím talentové zkoušky **vyhovělo (včetně náhradního termínu) 33 uchazečů v oboru Hudba a 6 v oboru Zpěv**. 2 uchazeči byli přijati do vyššího ročníku studia.

K dnešnímu datu evidujeme **31 zápisových lístků celkem**, z toho **27 do oboru Hudba a 4 pro obor Klasický zpěv**.

Ke Krajskému úřadu ve Zlíně bylo podáno prostřednictvím ředitelství konzervatoře **1 odvolání proti rozhodnutí ředitele** o výsledku talentové zkoušky.

Při hodnocení talentové zkoušky se vycházelo z těchto hodnotících kritérií:

- 1. praktická zkouška:** hodnocení úrovně talentu a dovedností uchazeče ve **hře na zvolený hudební nástroj** v oboru **Hudba** (stupnice, akordy, etudy, přednesová skladba, hra z paměti) anebo úrovně hudebního talentu v **oboru Klasický zpěv** (kvalita hlasového materiálu a funkční zdravotní stav hlasu ve stávajícím rozsahu, 2 lidové písně a 2 umělé písně s klavírním doprovodem - zpěv **z paměti** podmínkou)
- 2. teoretická zkouška:** ověření znalostí z **hudební teorie** (intervaly, stupnice, akordy, intonace, sluchová analýza, rytmus, rozhled v hudební kultuře) – pro oba obory shodný obsah
- 3. přihlíží se také k výsledkům předchozího vzdělávání.**

Počty přihlášených uchazečů a přijatých žáků v přijímacím řízení:

Obor	přihlášeno	přijato	nastoupilo do 1. ročníku
Hudba	42	33	28
Zpěv	20	6	4

K 1. září '11 tedy skutečně nastoupilo na naši konzervatoř ke studiu 1. ročníku na podkladě talentové zkoušky **celkem 32 žáků**, z toho 17 dívek a 15 chlapců.

Část IV.

Výsledky vzdělávání

Školní rok 2010/11 byl zahájen s celkovým počtem 189 studentů v 6-ti ročnících studia. Během školního roku přerušilo (*ze zdravotních důvodů, přestupu na jinou školu*) anebo ukončilo studium **10** studentů.

Tabulka: stav na konci školního roku (červen 2010) - **179 studentů**

Ročník	Počet žáků	Prospělo s vyznam.	Neprospělo	Budou opak. ročník	Počet oprav. zkoušek	Zanechalo studia
1.	29	7	0	0	0	2
2.	35	18	0	0	0	1
3.	33	7	1	1	1	1
4.	26	13	0	0	0	2
5.	27	11	1	0	1	2
6.	29	21	0	0	0	2
Celkem	179	77	2	1	2	10

Po odchodu absolventů, nástupu žáků 1. ročníku, po opravných zkouškách, event. přerušení studia, přestupů z jiných škol apod., **jsme zahájili školní rok 2011/12 se 175 studenty.**

Maturitní zkouška

Maturitní zkouška se v tomto školním roce poprvé organizovala podle nové vyhlášky č. 177 ze dne 10. června 2009 o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou.

Vzdělávání lze ukončit také **maturitní zkouškou**, nejdříve však po čtvrtém ročníku (§ 89, odst. 1 zákona, č. 561/2004 Sb. – školský zákon). Dokladem je vysvědčení o maturitní zkoušce.

Maturitní zkouška se skládá ze **společné a profilové části**. Žák získá střední vzdělání s maturitní zkouškou, jestliže úspěšně vykoná obě části maturitní zkoušky.

Společná (státní) část maturitní zkoušky.

Zkušebními předměty společné části maturitní zkoušky jsou

- český jazyk a literatura,
- cizí jazyk, který si žák zvolí z nabídky školy (angličtina anebo němčina); žák může zvolit pouze takový cizí jazyk, který je vyučován ve škole, jíž je žákem.

Pro každou povinnou zkoušku má žák právo zvolit si buď základní anebo vyšší úroveň obtížnosti zkušebního předmětu. Zkouška z českého jazyka a zkouška z cizího jazyka se skládají z písemné, ústní části a didaktického testu s poslechem v cizím jazyce. Písemné části zkoušek jsou neveřejné. Žák koná společnou část maturitní zkoušky ve škole,

jejíž je žákem. Náhradní a opravnou zkoušku žák koná ve škole stanovené Centrem pro zjišťování výsledků vzdělávání - CERMAT.

Žák vykoná úspěšně společnou část maturitní zkoušky, pokud úspěšně vykoná všechny povinné zkoušky, které jsou její součástí.

Profilová (školní) část maturitní zkoušky

Profilová část maturitní zkoušky se skládá ze 3 povinných zkoušek.

Zkušebními předměty profilové části maturitní zkoušky jsou

- a) praktická zkouška – hra na nástroj
- b) ústní zkouška z hudební teorie
- c) ústní zkouška z dějin oboru (dějin hudby).

Témata, stanovená pro tyto zkoušky, musí zahrnovat odpovídající části 1. a 3. tematického celku určeného rámcovým vzdělávacím programem obsahového okruhu společný odborný základ a odpovídající části obsahového okruhu speciální odborná příprava dle zaměření, jejichž výuka byla ukončena v ročníku, po kterém žák může ukončit vzdělávání maturitní zkouškou. Jedna z povinných zkoušek – hra na nástroj – je konána formou praktické zkoušky. Žák vykoná úspěšně profilovou část maturitní zkoušky, pokud úspěšně vykoná všechny povinné zkoušky, které jsou její součástí.

Termíny maturitní zkoušky určoval CERMAT harmonogramem, který platil stejně pro všechny střední školy v ČR. Školní část byla organizována v období, stanoveném vyhláškou.

K maturitní zkoušce se v listopadu 2010 **přihlásilo 28 žáků 4. ročníku.**

Maturovalo v jarním termínu	Prospělo s vyznamenáním	Neprospělo	Opravovalo anebo náhradní podzimní termín akceptovalo
23	5	3	5

Tento nový způsob organizování maturity zatím nepřináší žákům školy ani jejich učitelům předpokládaný užitek (mám na mysli očekávané zlepšení kvality vzdělávání, výhody absolventů při získávání zaměstnání resp. pro vstup na odbornou vysokou školu).

Nová organizace (logistika) je neadekvátně čtená svými úkony zainteresovaných a náročná (i finančně) na spotřebu materiálů – tiskových tonerů, papírů ...

Úkony ředitele školy (*jeho každodenně vynaložený čas komunikací s Certisem, sledováním a kontrolou nejrůznějších školení, změn legislativních norem a reakce na ně formou přeškolení, vystavování různých osvědčení, jmenování pro ŠMK, zadavatele, hodnotitele atd.,*) jsou naprosto neadekvátní výsledkům a přínosu změny v organizaci maturit. Pro příští školní rok chystá CERMAT na podkladě připomínek mnohá zlepšení inovací vyhlášky č. 177 a také změny v logistice a organizaci nových maturitních zkoušek.

Absolutoria

Ústní absolventské zkoušky se konaly v době **od 8. – 14. června '11.** Praktické zkoušky z hlavního oboru studia byly pod hodnotícím dohledem odborných zkušebních komisí pořádány v období měsíce března a dubna formou veřejných **absolventských koncertů v aule Střední pedagogické školy v Kroměříži.**

Jako **předsedové jednotlivých zkušebních komisí** byli jmenováni pedagogové z jiných konzervatoří: **Mgr. Renata Bialasová** (Konzervatoř Brno), **Mgr. Pavel Zatloukal** (Konzervatoř Brno), **Mgr. Ivo Navrátil** (Konzervatoř Brno), **Prof. Vítězslav Kuzník** (Janáčkova konzervatoř Ostrava).

K absolutoriu se připravovalo **29 studentů 6. ročníku.** Podrobili se **praktické zkoušce (formou absolventského koncertu)**, kde každý z nich prokázal úroveň zvládnutých dovedností ve hře na nástroj anebo zpěvu – hlavní obor studia. Na podkladě školní rozehrávky v prosinci 2010 byl nejlepším studentům přidělen doprovod absolventského koncertu školním symfonickým orchestrem, určen veřejný způsob zkoušky formou koncertu anebo interní způsob absolutoria pouze před zkušební komisí s vyloučením veřejnosti. V tomto školním roce dostali **4 nejlepší studenti 6. ročníku šanci hrát svůj absolventský koncert s doprovodem Filharmonie Bohuslava Martinů Zlín v nově otevřeném Kongresovém centru Zlín.**

Ústní část absolventské zkoušky obsahovala **vypracování a obhajobu písemné diplomní práce, zkoušku z odborných předmětů, zkoušku z cizího jazyka a zkoušku z umělecko pedagogické přípravy.**

Úspěšně k 20. 6. absolvovalo	Prospělo s vyznam.	Neprospělo	Odložené zkoušky v září	Opak. zkoušky v září 2011
26	14	1	2	0



Část V.

Výsledky interpretačních soutěží ve školním roce 2010/11:

DECHOVÉ ODDĚLENÍ:

Concerto Bohemia 2011 – jubilejní XX. ročník 24. března 2011

**Žest'ový soubor konzervatoře, dir. Milan Tesař – účast na Koncertu vítězů
12. listopadu 2011 ve Velkém sále Paláce Žofín**

Concertino Praga, 14.11.

Gabriela Vojtičková - účast v soutěži

Pro Bohemia, Ostrava, 1., 2. 4.

Gabriela Vojtičková - účast v soutěži

VIII. mezinárodní interpretační soutěž žest'ových nástrojů Brno 2011, červen

obor trombon I. kategorie:

Jakub Pavluš - 1. cena

Vladislav Prokopec - 2. cena

obor trombon II. kategorie:

Vít Pospíšil - 2. cena

obor tuba I. kategorie:

Evžen Zdráhal - 2. cena

Dalibor Vinklar - čestné uznání

obor lesní roh II. kategorie

Lukáš Brázdil - čestné uznání

obor trubka I. kategorie:

Pavel Skopal - postup do II. kola

Petr Linhart - postup do II. kola

Jiří Holešínský - postup do II. kola

KLAVÍRNÍ ODDĚLENÍ:

Soutěžní přehlídka konzervatoří, Pardubice, 26. – 28. 11.

Vomáčková, Holcová, Jakobová, Varsamisová, Jun – účast v soutěži

Pro Bohemia Ostrava - 1., 2. 4.

Vendula Galdová – účast v soutěži

Evangelia Tjjarri International Competition Kypr, 2. - 4. 4.

Klára Varsamisová – účast v soutěži

Nováková klavírní soutěž, Kamenice, 20., 21. 6.

Marie Jakobová – účast v soutěži

Muz. Festival - Bachwoche 2011 – Ansbach – SRN, 31.7. – 7.8., s podporou Rotary International Clubu Ansbach - **Klára Varsamisová, Hana Varmužová (aktivní účast)**

SMYČCOVÉ ODDĚLENÍ:

HOUSLOVÁ SOUTĚŽ MISTRA J. MUZIKY - Nová Paka - duben

Patrik Sedlář – čestné uznání (IV. kategorie)

LIDOVÉ ODDĚLENÍ:

Kytara

Soutěžní přehlídka konzervatoří Pardubice, 26. – 28. 11

Tomáš Doležal, Tomáš Handrych – čestné uznání

XX. Mezinárodní kytarový festival Brno 2011, srpen
Tomáš Handrych – čestné uznání

Cimbál

IX. Mezinárodní festival cimbálu, Valašské Meziříčí, 18. – 22.5.

Lenka Blahová - 2. místo (III. kategorie)

Číp, Křenková, Zavrtálková – účast v soutěži

PĚVECKÉ ODDĚLENÍ:

Pražský pěvec Praha, listopad

Klára Nentvichová, Aneta Hradečná – postup do 2. kola

Eva Kývalová – čestné uznání

Soutěžní přehlídka konzervatoří, Pardubice, 26. – 28.11.

Kývalová, Machová, Hradečná, Nentvichová, Škoda, Kašpárková
– účast v soutěži

Stonavská Barborka, Stonava - sólový zpěv, 3. - 5. 12.

Barbora Kašpárková - účast v soutěži

Eva Kývalová - 3. místo

SBOR:

Soutěžní přehlídka sborů, Opava, 19., 20.11.

Cena za hlasovou kulturu sboru – cena poroty

Stonavská Barborka, Stonava - komorní zpěv, 3.- 5. 12.

Pěvecký kvartet – 2. cena

Soutěžní přehlídka sborů, Kuřim, 14.4.

Zlaté pásmo, postup do celostátního kola

Část V.

Zhodnocení MPP za školní rok 2010/ 2011

V současné době je problematika prevence ve středu pozornosti, a proto se jí zabýváme i na naší škole. Pedagogové školy, ale i další subjekty, využívají zájmu studentů o tuto problematiku, podporují jejich aktivitu, zabývají se jejich názory a problémy.

Je třeba ve škole vytvořit atmosféru důvěry mezi rodiči, studenty a učiteli. Zdravý tým pedagogů přispívá k pozitivnímu psychosociálnímu klimatu na naší škole. Rovněž vztahy učitel – žák jsou na velmi dobré úrovni.

Všichni studenti byli v loňském roce informováni o návykových látkách a o jejich vlivu na zdraví jedince. Všichni byli také seznámeni s metodickým pokynem MŠMT k prevenci a řešení šikany. Snažíme se také o bezproblémové zařazení studentů I. ročníku do školního kolektivu.

Jako největší hrozbu současné doby vidím v kyberšikaně a netolismu, kdy studenti tráví u PC většinu svého volného času, ztrácí přehled o reálném světě, chybí jim dostatek spánku i jídla, žijí pouze ve svém virtuálním světě a stávají se závislí. Kyberšikana velmi souvisí s klimatem školy. Čím je prostředí bezpečnější, etičtější, tím je kyberútoků méně.

Na naší škole jsme zatím nezaznamenali žádný případ kyberšikany, což jistě souvisí s náplní volného času našich studentů. Je také velmi důležité spolupracovat s IT pracovníkem, což se nám daří.

Na kroměřížské konzervatoři působí jako výchovná poradkyně prof. Dagmar Šimková. Studentům se věnuje nejen ve svých vyučovacích hodinách, ale také individuálně v domluvených konzultacích. Při výskytu jakéhokoliv problému je svolána výchovná komise, ve složení ředitel školy, zástupce, výchovná poradkyně, vedoucí oddělení, školní metodik prevence a ročníkový učitel. Nové informace byly žákům i rodičům prezentovány na nástěnce.

Školní metodik prevence po celý školní rok sleduje klima školy, postoje a hodnotové systémy studentů, spolu s ostatními učiteli se snažil vytypovávat rizikové skupiny studentů apod. Pro studenty 1. a 2. ročníku jsem připravila besedu s odborníkem K- centra na téma drogová závislost a prevence. Pro studenty 3. a 4. ročníku proběhlo promítání filmu Zkažená mládež v rámci prevence šikany.

Spolupráce s rodiči je dostatečná. Dvakrát ročně se konají rodičovské schůzky (listopad a duben). Zde se mohou rodiče individuálně setkat s jednotlivými vyučujícími a informovat se o prospěchu svých dětí. V případě menších nebo začínajících problémů jsou rodiče kontaktováni ihned ročníkovými učiteli, nebo vyučujícími hlavního oboru, s nimiž mají žáci i rodiče kontakt nejbližší.

Minimální preventivní program je na naší škole realizován především spoustou volnočasových aktivit. Naši studenti mohou využívat budovu po celý den (od 7.00 do 21.00 hodin). Nenavštěvují zde pouze výuku, ale na „ cvičebnách“ se připravují do výuky, cvičí na svůj nástroj, což je nedílná součást odborné přípravy.

Přehled hlavních volnočasových aktivit žáků

Září

- seznámením se školním řádem, poučení o BOZP – všechny ročníky
- koncert studentského orchestru a sboru v rámci KHL - Sněmovní sál zámku (23. 9.)

- přibližně 70% účinkujících studentů, určeno pro veřejnost

Říjen

- koncert orchestru a sboru (24.10) – Slavičín – přibližně 50% účinkujících studentů - určeno pro veřejnost
- interní koncerty posluchačů (3., 5., 8. 10) – pro zájemce
- klavírní soutěží přehlídka studentů (19.10) – 15 studentů

Listopad

- seznamovací večírek (10. 11) – program studentů 4. ročníku, představení studentů 1. ročníku – pro celou školu
- koncert orchestru a sboru (3. 11) – Kroměříž – přibližně 50% účinkujících studentů určeno pro veřejnost
- Den otevřených dveří (6. 11.) – prezentace školy, pohovory s vyučujícími, konzultace
- klavírní Trienále (9. 11.) – koncert konzervatoří Brno, Ostrava, Kroměříž
- třídní schůzky a pohovory s rodiči (10. 11.)
- koncert smyčcového komorného souboru v Olomouci (13. 11.) – asi 20 studentů
- soutěžní přehlídka sborů – Opava (19. – 21.11) – 3., 4. ročník
- soutěžní přehlídka konzervatoří – klavír, kytara, zpěv (26. - 28. 11.) – asi 25 účastníků
- zájezd do Národního divadla v Praze (25. 11.) – 40 studentů

Prosinec

- koncerty posluchačů (1., 6.12) – aula školy, pro zájemce
- vystoupení studentů v nemocnici Kroměříž pro dětské oddělení (22. 12.) – 15 studentů 1. ročníku
- realizace vánočních koncertů studentským symfonickým orchestrem a pěveckým sborem školy pro veřejnost (15., 16. 12) DK Kroměříž, Dub nad Moravou – přibližně 60% studentů školy
- vánoční představení (14. 12) – program studentů 3. ročníku pro celou školu
- absolventské orchestrální přehrávky (8. 12.) – pro zájemce

Leden

- klavírní koncert (11. 1.) – aula školy – určeno studentům a pedagogům
- varhanní koncert (19. 1.) – studenti 1. Ročníku
- koncert posluchačů (12. 1.) – pro zájemce
- talentové zkoušky (17., 18.1.)

Únor

- koncerty posluchačů (7. 2.) – pro zájemce
- zájezd studentů a pedagogů na koncert FBM – Zlín (10.2.)
- lyžařský výcvik - přibližně 20 studentů

Březen

- absolventské koncerty (10., 15., 31., 3.) – aula SPgŠ Kroměříž, Zlín – Kongresové centrum
- realizace operetního představení „Krásná Helena“ (22., 23., 28. 3.), DK Kroměříž, zámek Holešov, Malá scéna – Zlín - asi 40% studentů
- ples konzervatoře (4. 3.)
- koncert posluchačů (7., 17., 30., 3.) – pro zájemce

Duben

- klavírní koncert J. Novákové (6. 4.) – aula školy – pro zájemce
- absolventské koncerty (5., 19., 26., 27. 4.) – aula školy, aula SPgŠ Kroměříž – pro celou školu
- koncerty posluchačů (4., 7. 4.) – aula školy – 1. a 2. ročník
- vystoupení školního symfonického orchestru – Sportovec roku – Zlín (11. 4.) – asi 40 studentů
- realizace benefičního koncertu pro Japonsko (12., 14. 4.) - Reduta Olomouc, kostel sv. Mořice Kroměříž – asi 50 studentů naší školy
- soutěžní vystoupení sboru v Kuřimi (14. 4.) – 45 studentů

Květen

- koncerty posluchačů (3., 25., 5.) – aula školy – pro zájemce
- realizace absolventského koncertu (4.5.) – Secesní sál Psychiatrické léčebny v Kroměříži - pro celou školu a veřejnost
- realizace koncertu školního symfonického orchestru (12.5.) – zámek Kroměříž
- uspořádání varhanního absolventského koncertu (11.5.) – kostel sv. Jakuba ve Zlíně – pro celou školu a veřejnost města Zlín
- klavírní recitál (17. 5.) – aula školy

Červen

- kytarový koncert (2. 6.) – aula školy – pro zájemce
- varhanní koncert (8. 6.) – kostel sv. Mořice – pro zájemce
- uspořádání koncertu komorních souborů školy (1. 6.), Podzámecká zahrada – účinkuje přibližně 50 studentů
- koncerty posluchačů (7., 9. 6.) – aula školy – pro zájemce
- vystoupení dechového souboru (12. 6.) – Mikulov (festival) - asi 20 studentů
- realizace pěveckých kurzů (17. - 19. 6.), aula školy – pro zájemce
- slavnostní vyřazení absolventů (20. 6.), aula SPgŠ – pro všechny studenty a veřejnost
- promítání filmu Zkažená mládež v rámci prevence šikany – pro přibližně 60 studentů
- Evropský den hudby (22. 6.)
- vlastivědně poznávací výlety jednotlivých ročníků (28. - 30. 6.)

Vypracovala: **Mgr. Lenka Polášková**, školní metodik prevence

Výchovné poradenství

Výchovný poradce: Mgr. Dagmar Šimková

konzultační hodiny: středa 17:00 – 18:00, čtvrtek 10:40 – 11:35, individuálně dle domluvy

Poradenské služby jsou poskytovány v souladu s „Vyhláškou č. 2005/72 Sb., o poskytování poradenských služeb ve školách a školských poradenských zařízeních.“

Činnost výchovného poradce ve školním roce 2010/2011 zahrnovala především tuto problematiku:

- profesionální orientace studentů
- podpora žáků při studiu
- týmová spolupráce
- informačně osvětová činnost
- spolupráce se školním metodikem prevence, s pedagogicko psychologickou poradnou

Žákům jsou poskytovány tyto služby:

- vyhledávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a další péče o ně
- -systematická náprava pro žáky se specifickými poruchami učení (dyslexie, dysgrafie...)
- preventivní programy (prevence sociálně patologických jevů jako je šikana, záškoláctví, krádeže, závislosti ...)
- individuální psychodiagnostika a psychologické poradenství v případě problémů školních, osobních, rodinných ...
- studijní poradenství, vyšetření osobního studijního stylu

Rodičům jsou nabízeny:

- konzultace a podpora při výchovném vedení žáků
- usnadnění komunikace se školou
- v případě zájmu rodičů besedy na různá témata

Studenti vyšších ročníků získávají informace o možnosti dalšího studia prostřednictvím veletrhu Gaudeamus Brno, dále si opakují psaní životopisů, žádosti, motivačního dopisu. V tomto školním roce bylo na vysoké školy uměleckého, pedagogického a filozofického směru přijato 22 studentů z celkového počtu 30 absolventů.

Při pravidelných schůzkách rodičů a přátel školy (říjen a duben) jsou kontaktováni rodiče problémových žáků. Rodiče jsou informováni písemně, osobně, telefonicky, problémy jsou ve většině případů vyřešeny úspěšně.

Vypracovala: Mgr. Dagmar Šimková

Část VI.

Údaje o pracovnících školy

Pedagogičtí pracovníci ve školním roce 2010/2011, stav k 30. 6. 2011

	Průměrný přepočtený počet
Pracovní poměr	49,61
Dohoda o provedení práce nebo o pracovní činnosti	2,09

Údaje o pedagogických pracovnících v pracovním poměru

Pracovní zařazení	Úv.	Kvalifikace (stupeň vzdělání, obor, aprobace)	Roky ped. praxe
Učitel hry na akordeon	1	VŠ, hra na akordeon	30
Učitel hry na bicí	0,38	Konzervatoř, hra na bicí nástroje	35
Učitel hry na cimbál	0,90	Konzervatoř, hra na klarinet, cimbál	42
Učitel hry na fagot	0,43	VŠ, hra na fagot	10
Učitel hry na flétnu	0,57	VŠ, hra na flétnu	8
Učitel hry na flétnu	1	VŠ, hra na flétnu	34
Učitel hry na hoboj	0,67	VŠ, hra na hoboj, dirigování orchestru	45
Učitel hry na housle	1	VŠ, hra na housle	35
Učitel hry na housle	1	VŠ, hra na housle	12
Učitel hry na housle	1	VŠ, hra na housle	32
Učitel hry na housle	1	VŠ, hra na housle	40
Učitel hry na klarinet	0,62	VŠ, hra na klarinet	14
Učitel hry na klarinet	1	VŠ, hra na klarinet	33
Učitel hry na klavír	0,95	VŠ, hra na klavír	6
Učitel hry na klavír	1	VŠ, hra na klavír	38
Učitel hry na klavír	1	Konzervatoř, hra na klavír	42
Učitel hry na klavír	0,95	VŠ, hra na klavír	7
Učitel hry na klavír	0,52	VŠ, hudební výchova	24
Učitel hry na klavír	0,24	VŠ, hra na klavír	18
Učitel hry na klavír	1	VŠ, hra na klavír	9
Učitel hry na klavír	1	VŠ, hra na klavír	36
Učitel hry na klavír	1	Konzervatoř, hra na klavír	30
Učitel hry na klavír	1	VŠ, hra na klavír	10
Učitel hry na klavír	1	Konzervatoř, hra na klavír	23
Učitel hry na klavír	1	VŠ, hra na klavír	25
Učitel hry na klavír	1	VŠ, hra na klavír	20
Učitel hry na klavír	1	VŠ, hra na klavír	16
Učitel hry na kontrabas	1	VŠ, hra na kontrabas	29
Učitel hry na kontrabas	0,9	VŠ, hra na kontrabas	40
Učitel hry na kytaru	1	Konzervatoř, hra na kytaru	31
Učitel hry na lesní roh	0,48	Konzervatoř, hra na lesní roh, kontrabas	46
Učitel hry na pozoun	0,62	VŠ, hra na pozoun	41
Učitel hry na pozoun	0,62	VŠ, hra na trombon	25
Učitel hry na trubku	1	VŠ, hra na trubku	30

Učitel hry na trubku	1	VŠ, hra na trubku	30
Pracovní zařazení	Úv.	Kvalifikace (stupeň vzdělání, obor, aprobase)	ped. praxe
Učitel hry na tubu, pozoun	1	Konzervatoř, hra na trombon, pozoun	28
Učitel hry na varhany	1	VŠ, hra na varhany	6
Učitel hry na violoncello	0,43	VŠ, hra na violoncello	33
Učitel hry na violoncello	0,76	VŠ, hra na violoncello	4
Učitel hry na violu	0,57	VŠ, hra na violu	9
Učitel zpěvu	0,48	VŠ, zpěv	6
Učitel zpěvu	0,71	VŠ, sólový zpěv	6
Učitel zpěvu	0,67	VŠ, zpěv	12
Učitel anglického jazyka	1	VŠ, anglický a český jazyk	24
Učitel českého jazyka, pedagogika, psychologie	1	VŠ, český jazyk a hudební výchova	24
Učitel IKT	0,86	VŠ, bakalářský program, elektronické počítače	11
Učitel německého jazyka, dějepisu, kulturních dějin	1	VŠ, německá filologie – historie, výuka německého jazyka	14
Učitel sborového, komorního zpěvu	1	VŠ, hudební výchova a sbormistrovství	12
Učitel tělesné výchovy a občanské nauky	1	VŠ, tělesná výchova, občanská nauka	25

Údaje o pedagogických pracovnících, kteří vykonávají svou činnost na základě dohody o pracovní činnosti nebo dohody o provedení práce

Pracovní zařazení	Úv.	Kvalifikace (stupeň vzdělání, obor, aprobase)
Učitel hry na bicí	0,28	VŠ, hra na bicí
Učitel hry na cembalo	0,1	VŠ, hra na cembalo
Učitel hry na hoboj	0,33	VŠ, hra na hoboj
Učitel hry na harfu	0,14	VŠ, hra na harfu
Učitel hry na housle	0,24	VŠ, hra na housle
Učitel hry na klarinet	0,29	VŠ, hra na klarinet
Učitel hry na lesní roh	0,29	VŠ, hra na lesní roh
Učitel anglického jazyka	0,29	VŠ, anglický jazyk
Učitel anglického jazyka	0,14	VŠ, bakalářský program, teorie a dějiny hudby
Učitel italského jazyka	0,19	Konzervatoř, Univerzita Siena, zkouška z italského jazyka
Učitel pohybové výchovy	0,19	Konzervatoř, tanec
Učitel teorie a dějin hudby	0,38	VŠ, teorie a dějiny hudby
Učitel deklamace a jevištní mluva, operní herectví	0,19	VŠ, zpěv
Učitel zpěvu	0,33	VŠ, zpěv a operní režie

Pedagogičtí pracovníci fyzické osoby celkem, podle věkové skladby

Do 34 let		35 – 44 let		45 – 54 let		55 - 64 let		64 a více		Celkem	
muži	ženy	muži	ženy	muži	ženy	muži	ženy	muži	ženy	muži	ženy
7	8	7	7	10	7	8	5	6	3	38	30

Nepedagogičtí pracovníci ve školním roce 2009/2010, stav k 30. 6. 2011

	Přepočtené úvazky
Pracovní poměr	6,58

Údaje o nepedagogických pracovnících v pracovním poměru

Pracovní zařazení	Úv.	Kvalifikace (stupeň vzdělání, obor, aprobace)
Ekonom	1	ÚSO, všeobecná ekonomika
Studijní referent	1	ÚSO, všeobecná ekonomika
Školník	1	SO, strojní zámečnick
Uklízeč	1	
Uklízeč	1	
Vrátný	0,78	
Vrátný	0,78	

Část VII. **Základní údaje o hospodaření**

Vybrané položky provozních nákladů 2010:

Spotřeba materiálu

Vynaložili jsme 119 886,00 Kč, z těchto prostředků jsme nakoupili kancelářský materiál za 30 542,00 Kč, úklidový materiál za 44 117 Kč, dále dlouhodobý drobný hmotný majetek, materiál na opravy, tiskopisy a předplatné tisku další všeobecný spotřební materiál.

Spotřeba energií

Spotřeba činila 1 117 322,23 Kč. Na rostoucí spotřebu energií měl v roce vliv nepříznivého počasí a hlavně stále se opakující problémy s únikem tepla z důvodu špatného technického stavu budovy školy.

Opravy a udržování

Výše nákladů činila 322 455,60 Kč. V roce 2010 jsme pokračovali v opravě osvětlení učeben, opravovali jsme plynové kotle ÚT a prováděli jsme běžnou údržbu budovy a vybavení. Z investičního fondu jsme použili navíc 27 000,00 Kč na opravu učebních pomůcek - hudebních nástrojů.

Ostatní služby

Za ostatní služby jsme uhradili 413 256,67 Kč. Z těchto prostředků jsme zaplatili za nájemné prostor k výuce 101 655,00 Kč, za správu a podporu ICT 44 467,20 Kč, za telefonní služby 57 006,87 Kč, za revize 34 767,00 Kč, za lyžařský výcvik 64 125,00 Kč (žáci si uhradili z vlastních prostředků, přijatá částka je ve výnosech), za pořízení programového vybavení 21 564,00 Kč, za údržbu softwaru 15 610,60 Kč, za kulturní a vzdělávací činnosti pro žáky a pedagogy 15 000,00 Kč (z prostředků rezervního fondu), za likvidace odpadů, za poštovní a další služby.

Odpisy

Odpisy byly v celkové částce 180 893,00 Kč (na odpisy související s investiční akcí v roce 2010 jsme použili 5 849,00 Kč z rezervního fondu).

Ostatní náklady

Na pojištění majetku a technické zhodnocení dlouhodobého hmotného majetku do 40 tis. Kč jsme vynaložili náklady 29 012,00 Kč.

Vybrané položky přímých nákladů:

Učební pomůcky

V roce 2010 jsme pořídili učební pomůcky pouze v hodnotě 107 876,35 Kč.

Cestovné

Na cestovní náhrady na školení, vzdělávání, semináře, porady, předsedové maturitních a absolventských komisí, lyžařský výcvik žáků, (pedagogický doprovod) jsme vyčerpali 66 634,00 Kč.

Učební pomůcky, programové vybavení

3 385,63 Kč bylo zapláceno za programové vybavení do počítačové učebny.

Platy zaměstnanců

Na výplatu platů jsme použili částku 15 341 151,00 Kč, na dohody o provedení práce a pracovní činnosti jsme použili 560 000,00 Kč.

Sociální a zdravotní pojištění hrazené zaměstnavatelem

Sociální pojištění činilo 3 855 080,00 Kč, zdravotní pojištění 1 386 822,00 Kč.

Zákonné pojištění odpovědnosti

Výše nákladů činila 63 868,00 Kč.

Zákonné sociální náklady

Na tomto účtu byly nákladové položky přiděl do FKSP v částce 306 823,02 Kč, ochranné pomůcky v částce 1 050,00 Kč, preventivní prohlídky v částce 8 350,00 Kč, služby školení a vzdělávání v částce 15 520,00 Kč.

Náhrady související s pracovní neschopností zaměstnanců

Byly vyplaceny ve výši 17 901,00 Kč.

Výnosy roku 2010

Výnosy na přímé výdaje

Dotace činila 21 734 461,00 Kč.

Výnosy na provozní výdaje

Dotace činila 2 000 000,00 Kč.

Od Města Kroměříž jsme získali 9 000,00 Kč na realizaci představení „Orfeus v podsvětí“.

Zapojili jsme vlastní fondy v celkové částce 83 202,00 Kč.
Z rezervního fondu jsme vynaložili 15 000,00 Kč na kulturně vzdělávací činnost žáků a pedagogů školy. Jednalo se o prostředky účelově určeného daru.

Dále jsme z rezervního fondu pořídili za 35 353,00 Kč drobný dlouhodobý majetek a částku 5 849,00 Kč jsme plánovaně použili na odpisy z investiční akce roku 2010.
Výnosy ve výši 64 125,00 Kč pokryly náklady spojené s lyžařským výcvikem žáků.
Výnosy z úroků činily 651,82 Kč.

Výsledek hospodaření za organizaci celkem byl 0,00 Kč. Výsledkem hospodaření hlavní činnosti byla ztráta, ve výši 100 045,00 Kč, v doplňkové činnosti to byl zisk, ve výši 100 045,00 Kč. Důvodem ztráty v hlavní činnosti byl nedostatek finančních prostředků na provoz, např.: na úhradu spotřeby materiálu, na úhradu energií, ostatních služeb a na opravy a udržování.

1. Závazné ukazatele rozpočtu pro kalendářní rok 2011, stav k 30. 6. 2011 v Kč

Neinvestiční náklady	Schválený rozpočet	Upravený rozpočet
Platy pedagogů	14 233 650,00	14 208 650,00
Platy nepedagogů	1 255 402,00	1 280 402,00
Ostatní osobní náklady pedagogů	500 000,00	500 000,00
Ostatní neinvestiční výdaje přímé	5 709 184,00	5 712 304,00
Ostatní neinvestiční výdaje provozní	1 765 000,00	1 975 000,00
Ostatní NIV dotace z FMS		8 000,00
Neinvestiční výdaje celkem	23 463 236,00	23 384 356,00
Limit počtu zaměstnanců	51,40	49,40

Náklady organizace v přepočtu na jednoho žáka pro kalendářní rok 2011 v Kč

	Rok 2010 (188 žáků)	Rok 2011 (187 žáků)
Neinvestiční přímé náklady	115 963,66	114 488,53
Neinvestiční provozní náklady	10 638,29	10 561,49

Vypracovala: **Lenka Vymětalová**, ekonomka školy

Část VIII.

Kontrolní činnost

Inspekce

Ve dnech 4. – 6. října 2010 proběhla ve škole plánovaná standardní odborná inspekce. Předmětem inspekční činnosti bylo hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného v konzervatoři podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., hodnocení souladu učebních dokumentů s právními předpisy podle § 185 odst. 1 školského zákona o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Celkové hodnocení školy - citace z inspekční zprávy:

„Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž poskytuje umělecké vzdělávání v souladu se zápisem do rejstříku škol a školských zařízení. Škola v současné době vyučuje podle platných učebních dokumentů a zároveň se postupně připravuje na implementaci kurikulární reformy do základního uměleckého vzdělávání. Při inspekční činnosti byly ředitelem školy předloženy písemně zpracované materiály prokazující koncepčnost (která byla patrná i při hospitacích) vedení školy v oblasti personální i materiální, účelnost umožňovaného dalšího vzdělávání pedagogů a dlouhodobý záměr rozvoje školy vycházející z místních podmínek a možností školy. Jako podpůrný materiál prokazující systematickosti v uměleckém vzdělávání byly předloženy Výroční zprávy za polední tři roky a Zpráva o vlastním hodnocení. Na základě prokázaných předpokladů a talentu k uměleckému vzdělávání je v souladu s platnou legislativou všem uchazečům umožněn rovný přístup k uměleckému vzdělávání.

Ve sledované výuce odborných i všeobecně vzdělávacích předmětů byla osobnost žáka v souladu s obsahem realizovaných vzdělávacích programů vyučujícími náležitě rozvíjena. Dílčí výsledky vzdělávání žáků byly na požadované úrovni odpovídající hospitovanému ročníku a předmětu. Sledovaná výuka s očekávanými výstupy je hodnocena jako velmi dobrá s výrazně převažujícími pozitivy.

Ekonomické podmínky školy byly pro zajištění standardních podmínek pro realizaci vzdělávání dle platných učebních dokumentů nepříznivé.

Prostředí školy vykazovalo bezpečnostní a zdravotní rizika pro žáky.

Škola poskytuje umělecké vzdělání a rovnoměrně rozvíjí všechny umělecké disciplíny a cíleně používá adekvátní prostředky k naplňování stanovených vzdělávacích cílů.

Obor Hudba a Zpěv jsou převážně zaměřeny na klasickou výuku. Při sledování tohoto hlavního směru však není škola uzavřena ani dalším hudebním směrům.

Konzervatoř svou činností příznivě ovlivňuje kulturní život ve městě a dalších místech působení. Výsledky školy dlouhodobě dokladují významná ocenění v soutěžích i přehlídkách. Dalším výrazným úspěchem dokladujícím systematické a smysluplné vzdělávání je stále vzrůstající počet žáků, kteří se do umělecké oblasti vracejí jako vzdělání amatéři, či členové orchestrů a souborů. Vytvořené dlouholeté partnerské vztahy se všemi zainteresovanými institucemi jsou pro školu prospěšné a pozitivně se promítají do celého vzdělávacího procesu. Významné pro další rozvoj školy je její zapojení do různých projektů spolupráce ve vzdělávací i umělecké oblasti.

Ze zápisů jednání pedagogické rady je patrné, že se ve škole žádné projevy sociálně patologických dlouhodobě nevyskytly. Škola má vytvořeny účinné preventivní systémy omezující rizikové chování a neúspěšnost při vzdělávání. Právní postavení konzervatoří a jejich existence je reálnou prevencí sociálně patologických jevů.“

Část IX.

Závěr.

Výsledky vzdělávání

Uplatnění absolventů naší konzervatoře v pedagogické praxi a úspěšnost při výběrových řízeních, vypisovaných pro obsazování pozic hráčů do symfonických orchestrů anebo dalších profesionálních hudebních těles, patří k nejdůležitějším kritériím hodnocení školy. O kvalitě absolventů tohoto školního roku také hovoří jejich úspěšnost při přijímacím řízení k vysokoškolskému studiu v uměleckém oboru. Žádný z absolventů není evidován na úřadu práce a nepotřebuje rekvalifikaci proto, že není uplatnitelný na trhu práce. Všech 28 absolventů pokračuje ve své odbornosti studiem VŠ anebo výkonem odborné pedagogické činnosti.

Tvorba ŠVP

Během školního roku 2010/11 jsme se pustili společně všichni pedagogové školy do tvorby nových učebních dokumentů – **Školních vzdělávacích programů** pro naši konzervatoř. Při tvorbě ŠVP musíme postupovat v souladu s dokumentem MŠMT ČR, který se nazývá Rámcový vzdělávací program. Každý jednotlivý pedagog má za úkol psát odbornou část ŠVP ve své aprobaci. Vytvoří minima požadavků učebních osnov ve všech ročnících studia a popíše odborné kompetence žáka konzervatoře ve shodě s požadavky RVP. Nový školní vzdělávací program nahradí stávající učební osnovy a učební plány. Vyučovat podle něj začneme od září 2012 v prvním ročníku.

Školní prostředí a podmínky pro vzdělávání

Po dvouletém úsilí jsme dokončili rekonstrukci všech toalet v budově školy a dokončili výměnu nevyhovujícího osvětlení všech učeben. V učebnách hromadné výuky jsme nainstalovali moderní audiovizuální projekční techniku, která je propojena s možností projekce videa a s DVD přehrávačem. Je také napojena na PC s prezentací, zpracovaných pedagogem či studentem za využití softwarových programů Office 2010. Audiovizuální projekce je také napojena ke všem internetovým aplikacím.

Tato **modernizace učebních pomůcek a výukového prostředí** přispívá ke zlepšení kvality výuky v odborných, všeobecně vzdělávacích i pedagogických disciplínách.

V rámci záměru **dlouhodobého plánu reprodukce majetku** spolupracujeme s finančním odborem Zlínského kraje při tvorbě všech podkladů pro **prosazení záměru** generální opravy budovy konzervatoře.

Budova školy, ve které konzervatoř sídlí (*Pilařova 7, Kroměříž*), potřebuje velmi naléhavě opravy v následujícím rozsahu:

1. **odstranění vlhkosti zdiva** (*nevyhovující hygienické normy*)
2. **oprava elektroinstalace** (*havarijní stav*)
3. **oprava vytápění budovy** (*nedostatečné teplo pro výuku*)
4. **zateplení budovy a výměna oken** (*šetření energií*).

Investiční akce (její 1. etapa stavebních prací) by měla začít na jaře 2012.

Projekty - „Zavádění evaluačních nástrojů pro zlepšení kvality vzdělávání ve Zlínském kraji“.

Během školního roku 2010/11 jsme se na naší škole do projektu zapojili žáci, který vyhlásil Odbor školství Zlínského kraje, jehož cílem je podpora škol v jejich autoevaluačním procesu. Projekt dále nabízí metodickou podporu, školení, možnost setkávání škol a příležitost vzájemně se obohacovat zkušenostmi a informacemi dostupných na jednom místě.

Vnitřní evaluace odpovídá na otázky atmosféry vztahů, efektivitu učení, ohrožení rizikovými vlivy, pomáhá popsat silné i slabé stránky školy.

Evaluace je důležitá při snaze školy o změnu a dosažení vyšší kvality ve vzdělávání ve škole.

Spolupráce – partnerství

Projekt **rekonstrukce budovy Nadsklepí**, financovaný z ESF Evropské unie, připravovaný v partnerství s radnicí Kroměříže, byl úspěšný. K penězům Evropské unie dodalo požadovaný díl financí město Kroměříž po schválení radou města a jeho zastupitelstvem na bouřlivé veřejné schůzi v lednu 2011. Na jaře 2011 se rozběhly projektové činnosti a navazují stavební práce. Stavba by měla být hotova v listopadu 2011. Již **16. prosince** plánujeme společný kulturní program pro **zahajovací den provozu rekonstruované budovy Nadsklepí**.

Stavební úpravou vznikne hudební akustický sál pro koncertní účely orchestru, pěveckého sboru a komorních souborů naší konzervatoře i dalších hudebních těles. V současné době se jedná o způsobu užívání těchto prostor naší školou ve prospěch koncertních akcí pro veřejnost a také pro zkoušky školního symfonického orchestru a další komorních těles školy včetně smíšeného sboru.

Ročně plánujeme uspořádat okolo dvaceti významných koncertních pořadů, od festivalových koncertů v rámci hudebního festivalu Kroměřížské hudební léto, přes tradiční vánoční koncerty až po absolventské koncerty anebo výchovné koncerty pro mládež.

Odbornými sociálními partnery naší konzervatoře **jsou profesionální umělecká hudební tělesa, základní umělecké školy a také vysoké umělecké školy** (*HAMU Praha, JAMU Brno, Ostravská univerzita a další*).

Koncertní činnost

Hudební festival – Kroměřížské hudební léto

Hudební festival **Kroměřížské hudební léto** patří mezi neočekávanější kulturní akce v regionu. Jeho 43. ročník poukazuje na dlouholetou tradici v oblasti produkce vážné hudby a naplněné sály svědčí o zájmu i kvalitě kulturní veřejnosti. Proto si vážíme oslovení pořadatelů hudebního festivalu, abychom se ujali jednoho ze šesti koncertů. Je to vždy velká výzva, neboť srovnání kvality koncertního večera naší konzervatoře s ostatními aktéry festivalu – profesionálními orchestry – je přirozené.

Vánoční koncerty

K tradičním veřejným koncertům patří také **vánoční a benefiční koncerty** (tentokrát ve prospěch likvidace následků vlny tsunami v Japonsku).

Scénická představení

V únoru 2011 jsme s velkým úspěchem realizovali operetní představení **J. Offenbacha „Krásná Helena“ v premiéře v Domu kultury Kroměříž a v reprízách v nově rekonstruovaném sále holešovského zámku a na Malé scéně ve Zlíně**, kde účinkovali sólisté z řad pěveckého oddělení naší konzervatoře, doprovázeni školním symfonickým orchestrem se vší pódiovou výpravou a kostýmy. Kostýmy, kulisy a divadelní rekvizity pro tato představení byly zapůjčeny z Moravského divadla Olomouc.

Spolupráce s profesionálními orchestry

Spolu s dramaturgy a řediteli profesionálních orchestrů organizujeme koncerty, na kterých vystupují jako sólisté nejlepší studenti školy v rámci abonentních koncertů Filharmonie Bohuslava Martinů Zlín a Moravské filharmonie Olomouc. **Ve spolupráci s Filharmonii B. Martinů Zlín účinkovali naši studenti jako sólisté v nově otevřeném Kongresovém centru FBM Zlín.** Odborná komise z Filharmonie B. Martinů Zlín si pro koncert v Kongresovém centru ve Zlíně 10. března 2011 vybrala tyto studenty:
Štěpánku Davidovou – F. Mendelssohn-Bartholdy: Koncert pro housle e moll
Hanu Varmužovou – C. Reinecke: Koncert D dur pro flétnu a orchestr
Veroniku Poslušnou – W. A. Mozart: Koncert A dur KV 414 pro klavír a orchestr
Lenku Blahovou – V. Didi: V jabloňovom sade, kde chodievam za krásou

Úspěchy v soutěžích

Mezi největší úspěchy školního roku patří výsledky žáků žest'ového oddělení v účasti na mezinárodních interpretačních soutěžích. Za největší úspěchy považujeme výsledky našich studentů v červnové **VIII. mezinárodní interpretační soutěži žest'ových nástrojů Brno 2011** (viz část *Interpretační soutěže*) a v mezinárodní rozhlasové soutěži komorních ansámblů **Concerto Bohemia 2011**.

Dne 24. března 2011 zasedala hlavní porota **XX. ročníku rozhlasové a televizní soutěže mladých souborů a orchestrů**, vyhlášené Českým rozhlasem a Českou televizí, **Concerto Bohemia 2011** ve složení: Ilja Hurník, Karel Vágner, Jan Kučera, Jan Spálený a Václav Kozel. Anonymně (podle regulí soutěže) vyslechla porota nahrávky 23 orchestrů a souborů. Mezi nimi byl i **Žest'ový soubor Konzervatoře P. J. Vejvanovského Kroměříž, vedený pedagogem Mgr. Milanem Tesařem**. Tento soubor naší konzervatoře vybrala porota pro **Koncert vítězů Concerto Bohemia 2011**, který se bude konat dne **12. listopadu 2011 ve Velkém sále Paláce Žofin**.

Výsledky žáků v ostatních soutěžích jsou popsány v části V. této výroční zprávy.

Fotogalerie



Potěšil nás velký ohlas vyprodaného hlediště Kongresového centra Zlín a nabídka na pravidelnou spolupráci s FBM Zlín při realizaci společných koncertů.



Vánoční koncert v chrámu Nanebevzetí Panny Marie v Dubu na Hané.



Snímek ze scénického představení J. Offenbacha – Krásná Helena v Domě kultury Kroměříž.



*Žesťový soubor Konzervatoře P. J. Vejvanovského Kroměříž, vedený pedagogem
Mgr. Milanem Tesařem – vítěz Concerto Bohemia 2011*