



VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI

KONZERVATOŘ P. J. VEJVANOVSKÉHO KROMĚŘÍŽ

za školní rok – 2022/2023

KROMĚŘÍŽ – září 2023

Zpracoval: **Mgr. Václav Křivánek**, ředitel školy

Obsah:

	strana
Úvod	3
Část I. Základní charakteristika školy	4
Část II. Přehled vzdělávacích oborů, počty žáků	6
Část III. Příjímací řízení – talentová zkouška	7
Část IV. Výsledky vzdělávání	9
Maturitní zkouška	9
Absolutorium	10
Část V. Interpretačních soutěže	11
Část VI. Vyhodnocení naplňování cílů ŠVP	13
Část VII. Zhodnocení MPP	13
Přehled hlavních volnočasových aktivit žáků a studentů	15
Část VIII. Výchovné poradenství	17
Část IX. Přehled kontrol ve školním roce 2021/2022	18
Část X. Údaje o pracovnících školy	18
Část XI. Další vzdělávání pedagogických pracovníků	22
Část XII. Základní údaje o hospodaření	23
Část XIII. Ostatní aktivity	31

Úvod:

Výroční zpráva o činnosti Konzervatoře P. J. Vejvanovského Kroměříž je zpracována **za období školního roku 2022/23** na podkladě ustanovení § 10, odst. 3 zákona o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání č. 561/2004 Sb. (školského zákona) a vyhlášky č. 15/2005 Sb. (v platném znění), kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů a výročních zpráv.

Výroční zpráva o činnosti byla předložena Školské radě při Konzervatoři P. J. Vejvanovského Kroměříž 12. října 2023 a následně zaslána zřizovateli. Je zveřejněna na přístupném místě ve škole a umístěna na webových stránkách školy www.konzkm.cz.

Část I.
Základní charakteristika školy

Název školy	Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž
Sídlo	Pilařova 7/1, 767 01 Kroměříž
IČO	70844534
IZO	600 014 967
Zřizovatel	Zlínský kraj třída Tomáše Bati 21, 761 90 ZLÍN
Účinnost posledního rozhodnutí o zařazení do sítě	1. září 2004
Ředitel školy	Mgr. Václav KŘIVÁNEK
Statutární zástupce ředitele	Mgr. Jiří CHRÁSTECKÝ
Zástupce ředitele	Mgr. Lenka POLÁŠKOVÁ
Ekonomka	Lenka VYMĚTALOVÁ
Kontakty	tel.: 573 339 501 e-mail: konzervator@konzkm.cz web: www.konzkm.cz
ID datové schránky	4mrwiei
Kontaktní osoba	Ing. Klára NEPOŽITKOVÁ – studijní referentka

Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž

je školou poskytující střední a vyšší odborné vzdělání v konzervatoři v oborech **Hudba (82-44-P/01)** a **Zpěv (82-45-P/01)**. Místem poskytovaného vzdělávání je budova školy, Pilařova 7/1, 767 01 Kroměříž. Zřizovatelem školy, která je příspěvkovou organizací, je Zlínský kraj, tř. T. Bati 21, 761 90 Zlín.

Studium v konzervatoři je zpravidla šestileté a končí absolutoriem. Absolventský diplom znamená získání vyššího odborného vzdělání v konzervatoři s možností používat za svým jménem označení diplomovaný specialista, zkráceně DiS. Na konci čtvrtého ročníku mohou studenti konat maturitní zkoušku a tím dosáhnout středního odborného vzdělání.

Obory studia

V oboru **Hudba (82-44-P/01)** je možno na naší konzervatoři studovat jako obory činnosti hru na tyto hudební nástroje: housle, violu, violoncello, kontrabas, harfu, klavír, varhany, cembalo, flétnu, hoboje, klarinet, fagot, zobcovou flétnu, saxofon, trubku, lesní roh, pozoun, tubu, kytaru, akordeon, cimbál a bicí nástroje.

Obor **Zpěv (82-45-P/01)** je zaměřen na výuku klasického zpěvu.

Absolventi konzervatoře se v praxi uplatňují především jako orchestrální hráči, umělecko-pedagogičtí pracovníci, sólisté, korepetitoři a jako hudební redaktoři. Konzervatoř připravuje své žáky také pro studium na vysoké škole uměleckého nebo pedagogického zaměření.

Kapacita školy

Kroměřížská konzervatoř vyučuje žáky pouze v denní formě studia. Kapacita školy je celkem 200 žáků, z toho 180 v oboru Hudba (82-44-P/01) a 20 v oboru Zpěv (82-45-P/01). Studium je organizováno celkem v šesti ročnících, kdy každý ročník navštěvuje cca 30 žáků.

Část II.

Přehled vzdělávacích oborů, počty žáků

Seznam oborů vzdělání a oborů činností ve školním roce 2022/2023 a počty studentů podle studijního zaměření: (začátek školního roku – k 30. září 2022)

Název oboru vzdělání

Kód	Obory činností	Počet žáků
-----	----------------	------------

Klasická hudba (82-44-P/01)

Oddělení klávesových nástrojů

- klavír	32
- varhany	5
- cembalo	1

Oddělení smyčcových nástrojů

- housle	28
- viola	8
- violoncello	7
- kontrabas	5

Oddělení dechových nástrojů

- příčná flétna	7
- klarinet	10
- fagot	3
- hoboj	1
- lesní roh	1
- trubka	13
- trombon	9
- tuba	2
- saxofon	4
- zobcová flétna	5
- bicí nástroje	9

Oddělení lidových nástrojů

- kytara	7
- cimbál	7
- akordeon	3

Klasický zpěv (82-45-P/01)

- hlavní obor	20
---------------	----

Celkem studentů

186¹

Forma vzdělávání:

- denní *pro všechny obory činností stejná*

Délka studia:

- 4 r. 0 m. *ukončení maturitou*

- 6. r. 0 m. *ukončení absolutoriem*

¹ Jedna studentka studuje 2 obory, proto součet žáků podle oborů a celkový součet se nerovnáji. Studentka studuje klavír a příčnou flétnu.

Část III.

Přijímací řízení – talentová zkouška

Talentové zkoušky v Konzervatoři P. J. Vejvanovského Kroměříž pro školní rok 2022/23 se konaly ve dnech **17. a 18. ledna 2022** podle § 62 Zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon v platném znění) a vyhlášky č. 353/2016 Sb., kterou se stanoví podrobnosti o organizaci přijímacího řízení ke vzdělávání ve středních školách (v platném znění).

	Celkem/dívky	Hudba/ dívky	Zpěv/dívky
Přihlášeno	71/44	50/27	21/17
Přijato	36/17	32/15	4/3
Nepřijato	24/21	8/5	16/16
Nedostavilo se	8/7	7/6	1/1
Zápisové lístky	24/12	20/9	4/3
Odvolaání	3/3	0/0	3/3

K 1. září 2022 nastoupilo ke studiu 1. ročníku na podkladě talentové zkoušky **celkem 24 žáků**, z toho 12 dívek a 12 chlapců.

Obsah talentové zkoušky a kritéria hodnocení:

a) praktická část (hra na nástroj nebo zpěv) - pro výsledek přijímacího řízení je hodnocení této části zkoušky nejdůležitější. Hodnotí se praktické dovednosti, předpoklady pro studium hry na příslušný nástroj nebo zpěvu a hudební talent. Konkrétní požadavky pro jednotlivá studijní zaměření jsou zveřejněna způsobem, umožňujícím dálkový přístup (web školy);

b) hudebně-teoretická část – uchazeč musí projevit hudební sluch a představivost, určitou míru hudební paměti, základní smysl pro rytmus, alespoň nejnútnejší vědomosti z hudební teorie a orientaci v hudebním životě minulosti i přítomnosti;

c) výsledky předchozího vzdělávání – při celkovém hodnocení je také zohledněn průměrný prospěch uchazeče za poslední dva roky základního vzdělávání.

Kritéria hodnocení:

V **praktické části** (hra na nástroj nebo zpěv) může uchazeč získat maximálně 25 bodů. Hodnotí se praktické dovednosti, předpoklady pro studium hry na příslušný nástroj nebo zpěvu a hudební talent.

Hudebně teoretická část talentové zkoušky se skládá ze 4 dílčích úseků: intonace, rytmického cítění, hudební nauky a celkového kulturního rozhledu. Uchazeč je klasifikován výslednou známkou (1-5; výborný – nedostatečný).

Při hodnocení „výborný“ **se přičítá k výslednému bodovému hodnocení 1 bod;**

při hodnocení „chvalitebný“ **se nepřičítá ani neodečítá žádný bod;**

při hodnocení „dobrý“ **se odečítají 2 body;**

při hodnocení „dostatečný“ **se odečítají 3 body;**

při hodnocení „nedostatečný“ se odečítá 5 bodů.

Výsledky předchozího vzdělávání jsou zohledněny následujícím způsobem:

průměr klasifikace **1 – 1,49** - **přičítá se** k výslednému bodovému hodnocení **1 bod**;

průměr klasifikace **1,5 – 1,99** - **nepřičítá se ani neodečítá žádný bod**;

průměr klasifikace **2 – 2,49** - **odečítají se 2 body**;

průměr klasifikace **2,5 – 2,99** - **odečítají se 3 body**;

průměr klasifikace **3 a více** - **odečítá se 5 bodů**.

Uchazeč tedy může získat ve výsledném hodnocení talentové zkoušky maximálně **27 bodů**.

Hranicí pro úspěšné zvládnutí talentové zkoušky je zisk 20 bodů. Při shodném zisku celkových bodů rozhodne o lepším umístění vyšší hodnocení praktické části, tedy ze hry na nástroj nebo zpěvu. První a druhou část talentové zkoušky hodnotí odborné komise složené z pedagogů konzervatoře.

Část IV.

Výsledky vzdělávání

Školní rok 2022/2023 byl zahájen s celkovým počtem 188 žáků a studentů v 6. ročnících studia. Během školního roku přerušili (ze zdravotních důvodů, přestupem na jinou školu apod.) anebo ukončili studium 3 studenti.

Tabulka: stav na konci školního roku (červen 2023) – 185 žáků a studentů

Ročník	Počet studentů	Prospělo s vyznamenáním	Neprospělo	Budou opak. ročník	Počet oprav. zkoušek	Zanechalo studia
1.	27	18	0	0	0	1
2.	36	19	2	0	1	1
3.	34	16	1	0	4	1
4.	29	12	0	0	0	0
5.	27	16	2	2	0	0
6.	32	22	2	0	2	0
Celkem	185	103	7	2	7	3

Po odchodu absolventů, nástupu žáků 1. ročníku, po opravných zkouškách, přerušení studia, přestupech z jiných škol apod., zahajujeme školní rok 2023/2024 s celkem 185 žáky a studenty.

Maturitní zkouška

Vzdělávání v konzervatoři lze ukončit **maturitní zkouškou**, nejdříve však po čtvrtém ročníku (§ 89, odst. 1 zákona, č. 561/2004 Sb. – školský zákon). Dokladem je vysvědčení o maturitní zkoušce. Maturitní zkouška se v tomto školním roce organizovala podle vyhlášky č. 177/2009 (v platném znění) o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou v platném znění.

Maturitní zkouška se skládá ze **společné a profilové části**. Žák získá střední vzdělání s maturitní zkouškou, jestliže úspěšně vykoná obě části maturitní zkoušky.

Společná část maturitní zkoušky

Zkušebními předměty společné části maturitní zkoušky byly

- a) český jazyk a literatura,
- b) cizí jazyk, který si žák zvolil z nabídky školy (angličtina anebo němčina); žák si může zvolit pouze takový cizí jazyk, který je vyučován ve škole, jíž je žákem.

Zkoušky z českého jazyka a zkouška z cizího jazyka se obvykle skládají z písemné práce, ústní části a didaktického testu.

Náhradní a opravnou zkoušku žák koná ve škole stanovené Centrem pro zjišťování výsledků vzdělávání – CERMAT. Žák vykoná úspěšně společnou část maturitní zkoušky, pokud úspěšně vykoná všechny povinné zkoušky, které jsou její součástí.

Profilová část maturitní zkoušky

Profilová část maturitní zkoušky se skládá ze **3 povinných zkoušek**.

Zkušebními předměty profilové části maturitní zkoušky v naší konzervatoři jsou:

- a) praktická zkouška – hra na nástroj nebo zpěv;
- b) ústní zkouška z teorie oboru;
- c) ústní zkouška z dějin oboru.

Témata, stanovená pro tyto zkoušky, musí zahrnovat odpovídající části 1. a 3. tematického celku určeného rámcovým vzdělávacím programem obsahového okruhu společný odborný základ a odpovídající části obsahového okruhu speciální odborná příprava dle zaměření, jejichž výuka byla ukončena v ročníku, po kterém žák může ukončit vzdělávání maturitní zkouškou. Jedna z povinných zkoušek – hra na nástroj nebo zpěv – je konána formou praktické zkoušky. Žák vykoná úspěšně profilovou část maturitní zkoušky, pokud úspěšně vykoná všechny povinné zkoušky, které jsou její součástí.

Termíny maturitní zkoušky určuje CERMAT harmonogramem (jednotné zkušební schéma), který platí stejně pro všechny střední školy v ČR. Školní část byla organizována v období stanoveném vyhláškou.

Jako **předsedové** jednotlivých **zkušebních komisí** byli pro maturity 2023 jmenováni pedagogové z jiných konzervatoří: **Mgr. Ivo Navrátil** (Konzervatoř Brno), **Mgr. Renata Bialasová** (Konzervatoř Brno), **Mgr. et MgA. Ivana Mikesková, Ph.D.** (Konzervatoř Evangelické akademie Olomouc) a **prof. Mgr. Vítězslav Kuzník** (Janáčkova konzervatoř v Ostravě).

K maturitní zkoušce se v listopadu 2022 **přihlásilo 29 žáků 4. ročníku**.

Maturovalo v jarním termínu	Prospělo s vyznamenáním	Neprospělo	Opravovalo anebo náhradní podzimní termín akceptovalo
29	11	1	6

Absolutorium v konzervatoři

Vzdělávání v konzervatoři se zpravidla ukončuje absolutoriem v konzervatoři. Dokladem je vysvědčení o absolutoriu v konzervatoři a diplom absolventa konzervatoře s titulem „diplomovaný specialista“ (zkr. „DiS.“) uváděným za jménem. Konání absolutoria se řídí § 90 zákona č. 561/2001 Sb. (školský zákon v platném znění) a příslušným prováděcím předpisem. Absolvent získává vyšší odborné vzdělání v konzervatoři.

Absolutorium v konzervatoři je komplexní odborná zkouška, jejímž obsahem je:

- absolventský výkon (hra na nástroj nebo zpěv), mající zpravidla podobu veřejného koncertu;
- obhajoba závěrečné absolventské práce;
- zkouška z cizího jazyka;
- teoretická zkouška z odborných předmětů (hudební teorie, dějiny a literatura hlavního oboru);
- zkouška z umělecko-pedagogické přípravy (metodika hlavního oboru, psychologie, pedagogika, didaktika).

Praktické zkoušky z hlavního oboru studia byly pořádány v období měsíce března a dubna 2023 formou veřejných **absolventských koncertů** v koncertním sále Psychiatrické nemocnice Kroměříž, sále Kina Nadsklepí v Kroměříži a koncertním sále konzervatoře.

Ústní absolventské zkoušky se konaly v době **od 5. do 13. června 2023**.

Jako **předsedové jednotlivých zkušebních komisí** byli pro absolutoria 2023 jmenováni pedagogové z jiných konzervatoří: **MgA. Markéta Šikulová** (Konzervatoř Evangelické akademie Olomouc), **MgA. Petr Levíček** (Konzervatoř Evangelické akademie Olomouc), **doc. MgA. Luděk Cap** (Janáčkova konzervatoř v Ostravě) a **MgA. Andrea Široká** (Konzervatoř Brno).

K absolutoriu se ve školním roce 2022/2023 připravovalo **32 studentů 6. ročníku**.

Úspěšně absolvovalo	Neprospělo	Prospělo s vyznamenáním	Odložené zkoušky v září 2023	Opravné zkoušky v září 2023
31	1	20	2	2

Část V.

Výsledky interpretačních soutěží ve školním roce 2022/23 – úspěchy našich žáků

Písňová soutěž B. Martinů Praha:

Michaela Němcová – 3. cena a zvláštní cenu B. Blachuta za interpretaci lidové písně – zpěv V. A kategorie

Pardubické dechy 2022:

Marián Obrtlík – 1. cena a absolutní vítěz oboru trombon – III. kategorie

Jakub Maňák – 1. cena a absolutní vítěz oboru tuba – II. kategorie

Jan Mikel – 1. cena trubka – II. kategorie

Lenka Velešíková – 1. cena – trubka – I. kategorie

Dan Šotkovský – 1. cena – trubka – III. kategorie

Kateřina Šandová – 1. cena – tuba – I. kategorie

Štěpán Vašíček – 2. cena – trubka – I. kategorie

Jiří Šupálek – 2. cena – trubka III. kategorie

Pavel Slezák – 2. cena – trombon I. kategorie

Michael Klech – 3. cena – trubka – II. kategorie

Miroslav Bureš – čestné uznání – trubka – II. kategorie

Jan Šošola – čestné uznání – trubka – II. kategorie

Filip Řehořík – čestné uznání – trombon – II. kategorie

Lukáš Sed'a – čestné uznání – trombon – II. kategorie

Radek Ondrůšek – čestné uznání – trombon – III. kategorie

27. ročník interpretační soutěže Karel Ditters z Dittersdorfu a hudební klasicismus“

ZUŠ Karla Ditterse Vidnava:

Markéta Ševčíková, Viktorie Zapletalová, Magdaléna Žmolíková – klavírní trio – 1. cena

Alžběta Procházková, Magdaléna Klímová, Natálie Zámorská – 2. cena

LeoClemens 2022:

Zuzana Hradilová, Eliška Minářová – 1. cena – zpěv – dueto nad 21 let

Soutěžní přehlídka konzervatoří a hudebních gymnázií Praha:

Lucie Adoltová – 3. cena – viola – I. kategorie

Jan Pavelka – čestné uznání – viola – I. kategorie

Lucie Kalivodová – čestné uznání – violoncello – III. kategorie

Pěvecká soutěž Olomouc 2023:

Michaela Němcová – 2. cena – zpěv – kategorie 7. B

Tel Aviv Recorder Festival 2022:

Trio Lumae – 1. cena – VII. Kategorie VII.

Beethovenovy Teplice 2023:

Viktorie Zapletalová – 2. cena – klavír – V. kategorie

Pro Bohemia Ostrava 2023

Magdaléna Žmolíková – 1. cena a titul laureáta soutěže – violoncello – IV. kategorie

Matyáš Moravetz – 2. cena – varhany – III. kategorie

Jonáš Borský – 3. cena – hoboj – III. kategorie

Šárka Macháčová – 3. cena – varhany – III. kategorie

Daniela Hrubčová – 3. cena – zpěv – III. kategorie

Dominik Kruyer – 3. cena – varhany – IV. kategorie

Jakub Břínek – 3. cena – saxofon – IV. kategorie

Lucie Baláková – čestné uznání – klavír – III. kategorie

Aneta Morávková – čestné uznání – kontrabas – III. kategorie

Soutěžní přehlídka Mladí a Bohuslav Martinů:

Petr Koudelka – zlaté pásmo – violoncello

Marie Kořenková – zlaté pásmo – klavír

Anna Ptáčková – zlaté pásmo – klavír

Adéla Nevařilová – stříbrné pásmo – klavír

Lucie Kudrnová – stříbrné pásmo – klavír

Julie Nedbalová – bronzové pásmo – klavír

Lucie Baláková – bronzové pásmo – klavír

Mezinárodní soutěž GONZALO SORIANO Alicante:

Jan Schulmeister – 1. cena a absolutní vítěz soutěže – klavír – kategorie C

Mezinárodní soutěž ARS ET GLORIA Polsko:

Zuzana Hradilová – čestné uznání – zpěv

Golden Piano Talents – Severní Makedonie:

Jan Schulmeister – 1. cena a titul laureáta soutěže – klavír

Franz Liszt Center Piano Competition Španělsko online:

Jan Schulmeister – 1. cena a absolutní vítěz soutěže

15. ročník mezinárodního cimbálového festivalu CimbalFest:

Marie Hajná, Tadeáš Tomšej – 1. cena – duo – III. kategorie

Marie Hajná – 2. cena – cimbál – III. kategorie

Bratislava Choir festival 2023:

Smíšený pěvecký sbor – zlaté pásmo – kategorie mládežnické sbory do 21 let

3. ročník Cliburnovy mezinárodní juniorské klavírní soutěže a festivalu pro klavíristy do 17 let – Dallas:

Jan Schulmeister – 3. cena – klavír

12. ročník mezinárodní klavírní soutěže Piano Talents:

Viktorie Zapletalová – 1. cena – klavír – kategorie do 18 let

Část VI.

Vyhodnocení naplňování cílů školního vzdělávacího programu

Cíle školního vzdělávacího programu jsou naplňovány v souladu s platnými dokumenty a požadavky rámcového vzdělávacího programu. Především v předmětech odborné umělecké přípravy dosahují studenti nadstandartních výsledků nejen ve srovnání konzervatoří v rámci ČR, ale i v mezinárodním kontextu.

Absolventi konzervatoře jsou přijímáni ke studiu na vysokých školách uměleckého a pedagogicko-uměleckého zaměření v ČR i zahraničí. O skvělé přípravě posluchačů konzervatoře vypovídá mimo jiné i velké množství ocenění na domácích i mezinárodních interpretačních soutěžích.

Vysokou úroveň vzdělávání oceňuje nejen široká hudební veřejnost regionu, ale také šetření České školní inspekce vyhodnocuje vzdělávání v odborné oblasti jako příklady dobré praxe.

Část VII.

Minimální preventivní program-zhodnocení za školní rok 2022/2023

Minimální preventivní program vychází z Metodického pokynu ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy k prevenci sociálně patologických jevů u dětí a mládeže, MŠMT, č. j.: 14514/2000-51. Tento pokyn do prevence sociálně rizikového chování zařazuje konzumaci drog, včetně alkoholu, kouření, kriminalitu mládeže, virtuální drogy, gamblerství, záškoláctví, šikanování a jiné násilí, rasismus, xenofobii, intoleranci a antisemitismus. Výskyt rizikového chování u populace mladých lidí stále narůstá. Naše škola si klade dlouhodobě za cíl zaměřovat se na problematiku rizikového chování a formovat z našich žáků takové osobnosti, které jsou schopny se v dané problematice situaci orientovat, budou si vážit svého zdraví a budou schopny zvládat základní sociální dovednosti. Snažíme se, aby preventivní působení bylo na naší škole systematické a dlouhodobé. Průběžně budujeme klima vzájemné důvěry, bezpečí a spokojenosti žáků i pedagogů. Daří se nám to především díky individuálnímu přístupu k žákovi a času věnovanému práci na naší škole.

Všichni studenti byli v loňském roce informováni o vlivu návykových látek na zdraví jedince. Všichni byli také seznámeni s metodickým pokynem MŠMT k prevenci a řešení šikany. Snažíme se také o bezproblémové zařazení studentů 1. ročníku do školního kolektivu. Výskyt rizikového chování je sledován průběžně všemi pracovníky naší školy. Soustředujeme

se na dodržování pravidel slušného chování a zásad správné komunikace. Cílem pedagogického působení je navozování příznivého klimatu v třídním kolektivu, včasné odhalení a řešení rizikového chování, minimalizace záškoláctví.

Minimální preventivní program v naší škole je také nedílnou součástí tematických plánů jednotlivých předmětů a týká se těchto klíčových oblastí: První pomoc – vědomí odpovědnosti za vlastní život i za život spoluobčanů, Psychologie, občanská nauka – výchova ke zdraví, osobní a duševní hygiena, vliv skupiny, komunikativní dovednosti, právní povědomí. Tělesná výchova – zdravý životní způsob, relaxace, možnost sportovních aktivit ve volném čase.

Za rizikové chování obecně považujeme:

- Asociální chování, užívání vulgarismů, záškoláctví
- Drogové závislosti, alkoholismus, kouření
- Vandalismus, šikanu (kyberšikanu) a další formy násilného chování
- Virtuální závislosti (počítače – netholismus, televize, video)
- Xenofobie, rasismus, intoleranci, antisemitismus
- Syndromy CAN (problematika týrání, zneužívání a zanedbávání dítěte)

Na kroměřížské konzervatoři působila v loňském školním roce nově jako výchovná poradkyně Mgr. Veronika Uhlířová. Školní psychologem je Mgr. Lucie Netopilová. Studentům se věnují nejen ve svých vyučovacích hodinách, ale také individuálně v rámci domluvených konzultací. Vedení školy spolupracuje se svými zaměstnanci, naslouchá, pomáhá, a to vše přispívá k optimálnímu a pozitivnímu klimatu celé školy. Ročníkoví učitelé pravidelně informují vedení školy o stavu svých tříd, sdělují problémy i způsob jejich řešení. Rizikové chování řeší školní preventivní tým, do kterého patří vedení školy, výchovný poradce, primární preventista, školní psycholog a třídní učitel.

Minimální preventivní program je na naší škole realizován především řadou volnočasových aktivit.

Mgr. Lenka Polášková,
školní metodik prevence

Přehled hlavních volnočasových aktivit žáků a studentů konzervatoře:

Září

- komorní a interní koncerty posluchačů
- návštěva abonentního koncertu Filharmonie Zlín
- masterclass Borise Giltburga

Říjen

- interní koncerty posluchačů
- KM Winds
- den otevřených dveří (15. 10.) – prezentace školy, pohovory s vyučujícími, konzultace
- interpretační soutěž v komorní hře – Vidnava
- Pardubické žestě – soutěž pro žestěové nástroje

Listopad

- seznamovací večírek – program studentů 4. ročníku, představení studentů 1. ročníku
- interní koncerty posluchačů
- třídní schůzky a pohovory s rodiči (16. 11.)
- soutěžní přehlídka konzervatoří v Praze (18. – 20. 11.)
- Leo Clemens – soutěž pěveckých ansámbľů (17. – 19. 11.)
- KM Strings

Prosinec

- interní koncerty posluchačů
- vánoční koncerty orchestru a sboru v Kroměříži, Dubu nad Moravou – přibližně 60 % studentů školy
- absolventské orchestrální přehrávky
- přípravné kurzy pro uchazeče
- pohybový seminář
- KM Vocals
- zájezd do Národního divadla na představení Carmen

Leden

- přijímací talentové zkoušky (16. – 17. 1.)
- přípravné kurzy pro uchazeče
- interní koncerty posluchačů
- zájezd do Prahy, návštěva koncertu České filharmonie, prohlídka Rudolfiny

Únor

- interní koncerty posluchačů
- trombonový masterclass

Březen

- zájezd do Vídně na operu Figarova svatba, návštěva památek
- interní koncerty posluchačů
- koncert pěveckého sboru v Hluku
- klavírní soutěž Beethovenovy Teplice (18. - 19.3.)
- absolventské koncerty
- mezinárodní soutěž Pro Bohemia 2023

Duben

- mezinárodní soutěž Pro Bohemia 2023
- absolventské koncerty
- interní koncerty posluchačů
- návštěva knihovny
- KM Vocals
- Soutěžní přehlídka Mládí a Bohuslav Martinů – Polička
- KM Winds

Květen

- návštěva filmového představení – kino Nadsklepí
- interní koncerty posluchačů
- soustředění pěveckého sboru – Rusava
- KM Strings
- KM Guitar

Červen

- slavnostní vyřazení absolventů (19. 6.)
- interní koncerty posluchačů
- beseda na téma sociální sítě
- mezinárodní soutěž pěveckých sborů – Bratislava (10. 6.)
- vystoupení dechového orchestru na Výstavišti Floria Kroměříž (14. 6.)
- poznávací zájezd do Rakouska
- trombonový masterclass amerického trombonisty Andrey Mitchella

Část VIII.

Výchovné poradenství

Poradenské služby jsou poskytovány v souladu s Vyhláškou č. 2005/72 Sb., o poskytování poradenských služeb ve školách a školských poradenských zařízeních.

Výchovný poradce na Konzervatoři P. J. Vejvanovského Kroměříž je členem školního poradenského pracoviště tvořeného dále školním psychologem a metodikem prevence. Spolupracuje s ředitelem školy, zástupci ředitele školy, ročníkovými učiteli a dalšími vyučujícími. Je v kontaktu s příslušnými pedagogicko-psychologickými poradnami, případně středisky výchovné péče. Spolupracuje také s místním úřadem práce.

Konzultační hodiny výchovného poradce (2 hodiny týdně) – středa 7:50 – 9:30.

Činnost výchovného poradce ve školním roce 2022/2023 zahrnovala především tyto oblasti:

- vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami,
- péči o studenty ohrožené školním neúspěchem a studenty nadané,
- řešení problémů spojených se školní docházkou,
- řešení problémových situací ve škole,
- kariérové poradenství,
- konzultace s žáky a jejich zákonnými zástupci,
- metodickou podporu vyučujících a jejich seznámení s formami práce podle doporučení poradenských pracovišť.

Průběžně výchovný poradce organizoval také:

- vypracování plánů pedagogické podpory pro žáky s podpůrnými opatřeními 1. stupně, hodnocení jejich plnění a efektivity,
- zajištění vyšetření nově navržených žáků v poradenských pracovištích,
- sledování výskytu rizikových jevů ve škole a návrhy na jejich řešení,
- přípravu besed ve spolupráci s dalšími pracovníky školního poradenského pracoviště podle aktuálních potřeb, např. příprava k maturitě, téma, šikana apod.
- spolupráci se školskými poradenskými zařízeními,
- spolupráci s orgány státní správy a samosprávy,
- distribuci informací týkajících se vzdělávání na vysokých školách.

Studentům 4.–6. ročníku byla nabídnuta možnost návštěvy veletrhu Gaudeamus Brno a dalších veletrhů vysokých škol. Byli seznámeni se zásadami sestavení životopisu, žádosti i motivačního dopisu. Ve školním roce 2022/2023 byla na vysoké školy uměleckého, pedagogického a filozofického směru přijata většina zájemců z řad studentů Konzervatoře P. J. Vejvanovského Kroměříž. Další studenti nastoupili jako učitelé v základních uměleckých školách a rozšiřují si dále vzdělání např. formou vysokoškolského kombinovaného studia.

Výchovné a vzdělávací problémy studentů byly řešeny konzultacemi se zákonnými zástupci studentů, obvykle osobní formou, ve většině případů vedly k úspěšnému vyřešení studijních či výchovných problémů.

Mgr. Veronika Uhlířová, výchovný poradce

Část IX.

Přehled kontrol v roce 2022/2023

V roce 2022 provedla VZP ČR kontrolu plateb pojistného na veřejné zdravotní pojištění a dodržování ostatních povinností plátce pojistného. Kontrola konstatovala plnění povinností, dodržování termínů, správnost výše vyměřovacích základů a výše pojistného, nezjistila závazky vůči VZP ani jiné evidenční nedostatky.

Část X.

Údaje o pracovnících školy

Pedagogičtí pracovníci ve školním roce 2022/2023, stav k 30. 6. 2023

	Průměrný přepočtený počet
Pracovní poměr	54,05
Dohoda o provedení práce nebo o pracovní činnosti	0,00

Údaje o pedagogických pracovnících v pracovním poměru

Pracovní zařazení	Úva zek	Kvalifikace (stupeň vzdělání, obor, apropace)	Roky praxe v oboru
Učitel hry na akordeon a hudební teorie	1,00	VŠ, hra na akordeon	42
Učitel hry na bicí nástroje	0,48	Konzervatoř, hra na bicí nástroje	8
Učitel hry na bicí nástroje	0,52	VŠ, hra na bicí nástroje	32
Učitel hry na bicí nástroje	0,67	VŠ, hra na bicí nástroje	11
Učitel hry na cembalo	0,33	VŠ, hra na cembalo	3
Učitel hry na cembalo	0,52	VŠ, hra na cembalo	31
Učitel hry na cembalo	0,14	Konzervatoř, hra na cembalo	5
Učitel hry na cimbál	0,24	Konzervatoř, hra na klarinet, cimbál	54
Učitel hry na cimbál	0,95	VŠ, hra na cimbál	10
Učitel hry na fagot	0,48	VŠ, hra na fagot	21
Učitel hry na flétnu	0,76	VŠ, hra na flétnu	21
Učitel hry na flétnu	0,38	VŠ, hra na flétnu	18
Učitel hry na zobcovou flétnu	0,33	VŠ, hra na zobcovou flétnu	20
Učitel hry na zobcovou flétnu	0,76	VŠ, hra na zobcovou flétnu	5
Učitel hry na housle	1,00	VŠ, hra na housle	3
Učitel hry na housle	0,43	VŠ, hra na housle	21
Učitel hry na housle	1,00	VŠ, hra na housle	24
Učitel hry na housle	1,00	VŠ, hra na housle	12
Učitel hry na housle	0,33	VŠ, hra na housle	43
Učitel hry na housle	0,81	VŠ, hra na housle	10
Učitel hry na klarinet	0,86	VŠ, hra na klarinet	25
Učitel hry na klarinet	0,29	VŠ, hra na klarinet	27
Učitel hry na klarinet a informačních a komunikačních technologií v hudbě	0,90	VŠ, hra na klarinet	42
Učitel hry na klavír	0,52	VŠ, hra na klavír	16

Učitel hry na klavír	1,00	VŠ, hra na klavír	18
Učitel hry na klavír	0,67	VŠ, hra na klavír	50
Učitel hry na klavír	1,00	VŠ, hra na klavír	19
Učitel hry na klavír	0,38	VŠ, hra na klavír	29
Učitel hry na klavír	1,00	VŠ, hra na klavír	23
Učitel hry na klavír	0,95	VŠ, hra na klavír	13
Učitel hry na klavír	1,00	VŠ, hra na klavír	21
Učitel hry na klavír	1,00	VŠ, hra na klavír	7
Učitel hry na klavír	0,24	VŠ, hra na klavír	48
Učitel hry na klavír a sborového zpěvu	1,00	VŠ, hra na klavír, sbormistrovství	26
Učitel hry na klavír	1,00	VŠ, hra na klavír	23
Učitel hry na klavír	1,00	VŠ, teorie a dějiny hud. um.	36
Učitel hry na klavír	0,52	VŠ, hra na klavír	38
Učitel hry na klavír	1,00	VŠ, hra na klavír	33
Učitel hry na klavír	0,81	VŠ, hra na klavír	14
Učitel hry na klavír	0,43	VŠ, hra na klavír	25
Učitel hry na klavír	1,00	VŠ, hra na klavír	31
Učitel hry na klavír	0,48	VŠ, hra na klavír	5
Učitel hry na klavír	0,67	VŠ, hra na klavír	29
Učitel hry na kontrabas a hudební teorie	0,95	VŠ, teorie a dějiny hudebního umění, hra na kontrabas	41
Učitel hry na kontrabas	0,43	VŠ, hra na kontrabas	54
Učitel hry na kontrabas	0,33	VŠ, hra na kontrabas	6
Učitel hry na kytaru	1,00	Konzervatoř, hra na kytaru	37
Učitel hry na kytaru	0,48	VŠ, hra na kytaru	18
Učitel hry na lesní roh	0,14	VŠ, hra na lesní roh	2
Učitel hry na saxofon	0,62	VŠ, hra na klarinet	26
Učitel hry na trombon	0,57	VŠ, hra na trombon	22
Učitel hry na trombon	0,48	VŠ, hra na trombon	4
Učitel hry na trubku	0,29	Konzervatoř, hra na trubku	20
Učitel hry na trubku	1,00	VŠ, hra na trubku	42
Učitel hry na trubku	0,81	Konzervatoř, hra na trubku	33
Učitel hry na trombon, tubu	1,00	Konzervatoř, hra na trombon, tubu	39
Učitel hry na hoboj	0,14	VŠ, hra na hoboj	9
Učitel hry na varhany	0,33	VŠ, chrámová hudba	23
Učitel hry na varhany	1,00	VŠ, hra na varhany	19
Učitel hry na violu	0,52	VŠ, hra na violu	25
Učitel hry na violu	1,00	VŠ, hra na violu	22
Učitel hry na violoncello	0,24	VŠ, hra na violoncello	18
Učitel hry na violoncello	1,00	VŠ, hra na violoncello	16
Učitel zpěvu	0,38	VŠ, zpěv	17
Učitel zpěvu	1,00	VŠ, zpěv	32
Učitel zpěvu	0,48	VŠ, zpěv	2
Učitel zpěvu	0,19	Konzervatoř, zpěv	12
Učitel zpěvu	1,00	VŠ, zpěv	27
Učitel operního herectví	0,24	VŠ, zpěv a operní režie	19
Učitel pohybové výchovy	0,19	VŠ, taneční umění	4
Učitel pohybové výchovy	0,1	Konzervatoř, taneční umění	25

Učitel anglického jazyka	0,29	VŠ, anglický jazyk	41
Učitel anglického jazyka	1,00	VŠ, anglický jazyk	21
Učitel anglického jazyka	0,14	VŠ, anglický jazyk	35
Učitel anglického jazyka	1,00	VŠ, anglický jazyk	3
Učitel informačních a komunikačních technologií	0,43	Konzervatoř, hra na trubku	16
Učitel italského jazyka	0,33	VŠ, španělská filologie	16
Učitel ruského jazyka	0,1	VŠ, ruský jazyk, německý jazyk	14
Učitel dějin kultury a českého jazyka	1,00	VŠ, německá filologie, historie, dějiny umění, český jazyk	25
Učitel německého a českého jazyka	1,00	VŠ, německá filologie, český jazyk	14
Učitel tělesné výchovy a občanské nauky	1,00	VŠ, tělesná výchova, občanská nauka	37
Učitel hudební teorie	0,71	VŠ, teorie a dějiny hudebního umění, muzikologie	34
Učitel hudební teorie a dějin hudby	1,00	VŠ, hudební věda	14
Učitel pedagogických předmětů	0,29	VŠ, pedagogika	16

Nepedagogičtí pracovníci ve školním roce 2022/2023, stav k 30. 6. 2023

	Přepočtené úvazky
Pracovní poměr	6,81

Údaje o nepedagogických pracovnících v pracovním poměru

Pracovní zařazení	Úv.	Kvalifikace (stupeň vzdělání, obor, aprobace)
Ekonom	1	ÚSO, všeobecná ekonomika
Studijní referent	1	VŠ, ekonomika
Pověřenec pro ochranu OÚ	0,25	VŠ, ekonomika průmyslu
Školník	1	SO, strojní zámečnick
Uklízeč	1	
Uklízeč	1	
Vrátný	0,78	
Vrátný	0,78	

	Průměrný přepočtený počet
Pracovní poměr	54,64
Dohoda o provedení práce nebo o pracovní činnosti	0,33

Schválený rozpočet celkových mzdových nákladů na rok 2022 činil 37 815 209,00 Kč, upravený rozpočet činil 37 805 716,00 Kč. Ve skutečnosti jsme celkem vyplatili 37 799 866,00 Kč.

V tom:

Schválený rozpočet prostředků na platy činil 37 780 209,00 Kč, upravený rozpočet činil 37 669 537,00 Kč. Skutečně jsme na platy vyplatili 37 764 566,00 Kč.

Schválený rozpočet prostředků na OON činil 35 000,00 Kč, upravený rozpočet činil 41 150,00 Kč. Vyčerpali jsme 35 300,00 Kč, 5 850,00 Kč jsme vrátili zpět do rozpočtu MŠMT.

V doplňkové činnosti jsme vynaložili na OON 4 979,00 Kč. Jednalo se o mzdové náklady spojené s pronájmem prostor konzervatoře.

Limit počtu zaměstnanců byl na rok 2022 stanoven na 66,16 a nebyl upraven.

Celkový skutečný přepočtený počet zaměstnanců hlavní činnosti činil 61,98. V tom přepočtený počet učitelů činil 54,75, psycholog 0,41, THP 2,25, provozních zaměstnanců 4,57.

Průměrný počet fyzických osob činil 89,96. Fyzický stav 31. 12. 2022 činil 94 osob, z toho 47 žen.

78 zaměstnanců je vysokoškolsky vzdělaných, 9 má vyšší odborné vzdělání, 4 střední s maturitou a 3 jsou vyučeni.

Zaměstnávali jsme 56 osob s úvazkem menším než 1,00, z toho 24 žen (převážně učitelé uměleckých předmětů, kteří jsou zároveň výkonně činní umělci nebo vyučují na jiné škole podobného typu).

V pracovním poměru bylo 10 osob pracujících v důchodovém věku, 28 osob ve věku 55+.

Konzervatoř zaměstnávala 6 osob se zdravotním postižením a 1 osobu s těžkým zdravotním postižením.

V roce 2022 bylo 44 případů pracovní neschopnosti, 382 kalendářních dnů byli zaměstnanci v pracovní neschopnosti pro nemoc, 24 kalendářních dnů ošetřovali člena rodiny. Zaměstnancům byly vyplaceny náhrady mzdy za dočasnou pracovní neschopnost v částce 194 549,00 Kč.

Žádná zaměstnankyně nečerpala peněžitou pomoc v mateřství a nebyla na rodičovské dovolené.

Procento pracovní neschopnosti pro nemoc v roce 2022 je 0,962.

Fluktuace trvale činných pracovníků činila 5,32 %.

Vývoj průměrného měsíčního platu v Kč

Rok	2019	2020	2021	2022
Pedagogický pracovník	41 823	47 396	51 763	52 697
Nepedagogický pracovník	23 750	28 525	31 537	35 181

Část XI.

Další vzdělávání pedagogických pracovníků

Ve školním roce 2022/2023 škola podpořila a zorganizovala akce DVPP pro pedagogy:

Všichni pedagogičtí pracovníci školy

- Profesionální komunikace pro pedagogickou praxi

9 pedagogů klávesového oddělení

- Masterclass klavíristy Borise Giltburga

4 pedagogové pěveckého oddělení

- Masterclass profesionální tanečnice a pedagožky Evy Zdvořilé
- Masteclass polské vysokoškolské pěvecké pedagožky J. A. Bachowské

2 pedagogové klávesového oddělení

- Metodické centrum JAMU v Brně

7 pedagogů dechového oddělení

- Metodické a interpretační kurzy JAMU, VŠMU
- Masterclass amerického trombonisty Andreu Mitchella
- Masteclass trombonistů České filharmonie Roberta Kozánka a Lukáše Mořky
- Masteclass belgické flétnistky Šárky Trompé

12 pedagogů smyčcového oddělení

- Masteclass violoncellisty Petera Jarůška

4 pedagogové všeobecně vzdělávacích předmětů

- Studium výchovného poradenství
- Slohová práce jako součást maturitní zkoušky
- Motivační setkání vyučujících cizích jazyků
- Program celoživotního vzdělávání – učitelství českého jazyka pro SŠ

Další vzdělávání nepedagogických pracovníků

1 pracovník ekonomicko-správního oddělení

- Školení ekonomů a účetních ZK

1 pracovník v oblasti IT

- Školení v oblasti IT technologií (průběžně)

1 pracovník studijního oddělení

- Školení spisová služba, OP JAK

Část XII.

Základní údaje o hospodaření

Přehledová tabulka nákladů a výnosů hlavní činnosti organizace k 31. 12. 2022

	Náklady v Kč
Provoz	2 936 397,53
Platy a ostatní přímé neinvestiční náklady	52 318 429,59
Celkem	55 254 827,12

	Výnosy v Kč
Čerpání fondů	71 445,00
Ostatní výnosy z činnosti	24 734,57
Transfery ze státního rozpočtu	51 932 650,55
Transfery územních rozpočtů	3 196 000,00
Zúčtování časového rozlišení transferu na DHM	29 997,00
Celkem	55 254 827,12

Výsledek hospodaření hlavní činnosti byl vyrovnaný, v doplňkové činnosti jsme dosáhli zisku ve výši 10 364,29 Kč.

Náklady roku 2022

✓ Položky přímých nákladů:

Spotřeba materiálu (účet 501)

Rozpočet na knihy, učební pomůcky mimo DDHM činil 59 000,00 Kč, ve skutečnosti jsme vynaložili 117 670,00 Kč. Pořídili jsme především noty do výuky, odborné publikace pro učitele a učební pomůcky pro výuku hlavních oborů (např. různé druhy stojanů, pouzder na nástroje, sluchátka, reproduktory, nátrubky, struny, stříhačka plátek, paličky, činely, mikrofon, bubenická stolička) v částce do 3 000 Kč za kus. Nákup byl realizován z provozní dotace od zřizovatele.

Nárůst oproti roku 2021 činil - 24,73 %

% plnění rozpočtu: 199,44

Platy zaměstnanců (účet 521)

Celkový rozpočet mzdových prostředků činil 38 315 687,00 Kč. Skutečné celkové mzdové náklady činily 37 799 866,00 Kč.

Nárůst oproti roku 2021 činil 5,11 %

% plnění rozpočtu: 98,65

V tom:

Rozpočet na platy z dotace MŠMT činil 37 669 537,00 Kč a byl beze zbytku vyčerpán.

Rozpočet na platy z účelové dotace projektu Efektivnější vzdělávání v Konzervatoři P. J. Vejvanovského Kroměříž činil 600 000,00 Kč, skutečnost činila 95 029,00 Kč (prostředky budou vyčerpány do ukončení realizace projektu 31. 8. 2024).

Nárůst platů oproti roku 2021 činil 5,01 %

% plnění rozpočtu: 98,68

Celkový rozpočet na ostatní platby za provedenou práci činil 46 150,00 Kč. Na dohody o provedení práce jsme skutečně vyplatili 35 300,00 Kč.

V tom:

Rozpočet z dotace MŠMT činil 29 000,00 Kč, byl beze zbytku vyčerpán.

Rozpočet z Národního plánu obnovy – doučování činil 12 150,00 Kč, skutečně jsme za doučování vyplatili 6 300,00 Kč. Nevyčerpané účelové prostředky ve výši 5 850,00 Kč jsme vrátili do státního rozpočtu.

Rozpočet na ostatní platby za provedenou práci z účelové dotace projektu Efektivnější vzdělávání v Konzervatoři P. J. Vejvanovského Kroměříž činil 5 000,00 Kč, ve skutečnosti jsme jej nečerpali (prostředky budou vyčerpány do ukončení realizace projektu 31. 8. 2024).
% plnění rozpočtu: 76,49

Rozpočet na náhrady mzdy za dočasnou pracovní neschopnost činil 180 000,00 Kč, ve skutečnosti jsme vyplatili 194 549,00 Kč.

% plnění rozpočtu: 108,08

Sociální a zdravotní pojištění hrazené zaměstnavatelem (účet 524)

Na zákonném pojištění jsme celkem rozpočtovali částku 12 993 886,00 Kč. Ve skutečnosti jsme za pojistné na sociální zabezpečení a příspěvek na státní politiku zaměstnanosti za organizaci a dále za zdravotní pojištění za organizaci odvedli 12 759 233,00 Kč.

V tom:

Rozpočet z dotace MŠMT činil 12 791 086,00 Kč, skutečnost činila 12 727 113,81 Kč.

Rozpočet z účelové dotace projektu Efektivnější vzdělávání v Konzervatoři P. J. Vejvanovského Kroměříž činil 202 800,00 Kč, skutečnost činila 32 119,19 Kč (prostředky budou vyčerpány do ukončení realizace projektu 31. 8. 2024).

Nárůst oproti roku 2021 činil 4,94 %

% plnění rozpočtu: 98,19

Zákonné pojištění odpovědnosti (účet 525)

Rozpočtovaná výše nákladů činila 158 677,00 Kč, ve skutečnosti jsme na povinné úrazové pojištění zaměstnanců vynaložili 157 752,83 Kč.

% plnění rozpočtu: 99,42

Zákonné sociální náklady (účet 527)

Příděl do FKSP byl rozpočtově stanoven v celkové výši 768 871,00 Kč. Ve skutečnosti jeho tvorba činila 758 889,76 Kč.

V tom:

Rozpočet z dotace MŠMT činil 756 871,00 Kč, skutečnost činila 756 989,18 Kč.

Rozpočet z účelové dotace projektu Efektivnější vzdělávání v Konzervatoři P. J. Vejvanovského Kroměříž činil 12 000,00 Kč, skutečnost činila 1 900,58 Kč (prostředky budou vyčerpány do ukončení realizace projektu 31. 8. 2024).

Nárůst oproti roku 2021 činil 5,27 %

% plnění rozpočtu: 98,70

Na ochranné pracovní pomůcky pro zaměstnance jsme rozpočtovali 5 000,00 Kč. Skutečně jsme je zakoupili v hodnotě 2 389,00 Kč.

% plnění rozpočtu: 47,78

Na preventivní prohlídky jsme rozpočtovali 5 149,00 Kč, skutečně jsme za ně zaplatili 14 230,00 Kč.

% plnění rozpočtu: 276,36

Na služby školení a vzdělávání jsme rozpočtovali v celkové výši 45 000,00 Kč, uhradili jsme tyto služby ve výši 23 228,00 Kč.

V tom:

Rozpočet z MŠMT činil 5 000,00 Kč, skutečně jsme na školení a vzdělávání vynaložili 23 228,00 Kč

Rozpočet z účelové dotace projektu Efektivnější vzdělávání v Konzervatoři P. J. Vejvanovského Kroměříž činil 40 000 Kč, skutečně jsme jej v letošním roce nepoužili (prostředky budou vyčerpány do ukončení realizace projektu 31. 8. 2024).

Nárůst oproti roku 2021 činil -44,43 %

% plnění rozpočtu: 51,62

Náklady z drobného dlouhodobého majetku - učební pomůcky (účet 558)

Celkový rozpočet na pořízení drobného dlouhodobého hmotného majetku v kategorii učební pomůcky činil 295 153,00 Kč, ve skutečnosti jsme pořídili tento majetek za 490 622,00 Kč.

V tom:

Rozpočet z dotace od zřizovatele činil 215 000,00 Kč, skutečnost činila 308 339,00 Kč.

Rozpočet z dotace MŠMT činil 26 153,00 Kč, skutečnost činila 36 604,18 Kč.

Rozpočet účelové dotace MŠMT Národní plán obnovy – prevence digitální propasti činil 54 000,00 Kč, beze zbytku jsme ji vyčerpali.

Použili jsme prostředky účelové dotace, projekt Konzervatoř Kroměříž 2019 Šablony II. ve výši 83 217,00 Kč.

Použili jsme výnos z reklamace zboží, za které nám bylo vráceno 8 461,82 Kč.

Zakoupili jsme především hudební nástroje a příslušenství k nim (uvádíme nákup ve vyšších hodnotách). Např. bicí soupravu za 39 900,00 Kč, zvukový modul pro bicí za 20 100,00 Kč, tom set za 17 897,00 Kč, lesní roh za 36 790,00 Kč, pozoun za 39 090,00 Kč, baryton za 19 731,00 Kč, baryton za 13 753,00 Kč fagotové eso za 29 189,00 Kč violoncellový smyčec za 25 000,00 Kč, ozvučovací systém za 15 360,00 Kč, altovou flétnu za 12 450,00 Kč, 6 ks klavírních židlí za 46 669,00 Kč, povlak na klavír za 11 900,00 Kč, činelové páry za 8 317,00 Kč, 2 ks ramenní houslovou opěrku za 14 304,00 Kč, pouzdro na violu za 6 799,00 Kč, zvukové efekty pro flétny za 6 198,00 Kč.

Pořídili jsme projektor za 19 499,00 Kč, 2 ks iPady za 56 980,00 Kč, stereo zesilovač za 6 490,00 Kč. Dále jsme pořídili např. monitor, bezdrátové reproduktory, stojany na noty, plátno se stojanem, hobojevou sadu, malé bubny.

Nárůst oproti roku 2021 činil – 8,95 %

% plnění rozpočtu: 166,23

✓ Položky provozních nákladů:

Spotřeba materiálu (účet 501)

Celkový rozpočet na materiál, materiál na opravy byl celkem 140 000,00 Kč, skutečnost činila 196 617,99 Kč.

V tom:

Rozpočet z příspěvku od zřizovatele činil 140 000,00 Kč, skutečnost činila 180 345,24 Kč.

Bezúplatně jsme obdrželi od ministerstva vnitra antigenní testy pro žáky v celkové částce 16 272,75 Kč.

Spotřebovali jsme např. všeobecný materiál v částce 10 362,20 Kč, kancelářský materiál v částce 19 088,98 Kč, úklidový materiál a hygienické potřeby v částce 63 195,81 Kč, tiskopisy související se vzděláváním v částce 13 399,00 Kč, materiál pro výuku v částce 38 316,25 Kč, materiál na údržbu v částce 33 766,00 Kč.

Nárůst oproti roku 2021 činil -17,72%

% plnění rozpočtu: 140,44

Spotřeba energií (účet 502 a 503)

Celkový rozpočet na nákup vody a energií činil 770 000,00 Kč, zaúčtovali jsme náklady v celkové výši 585 789,21 Kč.

Spotřeba elektřiny činila 145 972,64 Kč, spotřeba plynu 339 085,57 Kč, spotřeba vody 100 731,00 Kč.

Jedná se o částečnou fakturaci a dále o kvalifikovaný odhad, ale výpočet odráží skutečnou spotřebu.

Fakturace je dodavateli energií uskutečněna až v průběhu následujícího roku. Uspořené prostředky z energií jsme použili v jiných nákladových položkách.

Nárůst nákladů na energie činí 3,13 %

% plnění rozpočtu: 76,08

Opravy a udržování (účet 511)

Celkový rozpočet na opravy a udržování činil celkem 660 000,00 Kč, skutečně bylo vynaloženo 381 031,62 Kč.

V tom:

Rozpočet z příspěvku od zřizovatele byl ve výši 490 000,00 Kč, skutečnost byla 328 503,84 Kč.

Plán čerpání fondu investic byl 170 000,00 Kč, skutečnost byla 49 796,00 Kč.

Použili jsme prostředky účelové dotace, projekt Konzervatoř Kroměříž 2019 Šablony II. ve výši 2 731,78 Kč.

Za opravu hudebních nástrojů jsme zaplatili 191 861,80 Kč, šlo především o opravu, údržbu a ladění klavírů). Uspořené prostředky jsme použili na nákup nových hudebních nástrojů v ceně do 40 tis. Kč. Dechové nebo bicí hudební nástroje jsou neopravitelné

Podle plánu investic mělo být hrazeno odstranění příčin zasolení a vlhkosti (1. etapa). Rozhodli jsme se 106 843,00 Kč financovat z provozních prostředků a prostředky fondu investic použít jen ve výši 49 796,00 Kč. Uspořené prostředky využijeme na nákup hudebních nástrojů.

Za ostatní drobné opravy jsme zaplatili 29 799,04 Kč. Neprovedli jsme opravy komínů a okapů v plánované výši 70 000,00 Kč, protože připravujeme projekt na opravu střechy.

Náklady na opravy byly nižší než v minulém období.

Nárůst oproti minulému roku činí -16,03 %

% plnění rozpočtu: 57,73

Cestovné (účet 512)

Rozpočet na cestovné činil 50 000,00 Kč, skutečně jsme z provozních nákladů na cestovním vyplatili 85 882,00 Kč.

% plnění rozpočtu: 171,76

Náklady na reprezentaci (účet 513)

Rozpočet činil 5 000,00 Kč, skutečně jsme na pohoštění vynaložili 5 299,00 Kč.

% plnění rozpočtu: 105,98

Ostatní služby (účet 518, 527)

Rozpočet na služby pošt činil 13 000,00 Kč, skutečnost 9 850,00 Kč.

% plnění rozpočtu: 75,77

Rozpočet služeb telekomunikací a internet činil 19 000,00 Kč, skutečnost 16 203,33 Kč.

% plnění rozpočtu: 85,28

Rozpočet služeb peněžních ústavů činil 10 000,00 Kč, skutečnost 7 518,00 Kč.

% plnění rozpočtu: 75,18

Výdaje za nájemné jsme rozpočtovali ve výši 101 000,00 Kč, skutečně jsme za pronájem prostor pro výuku zaplatili 224 181,64 Kč.

% plnění rozpočtu: 221,96

Služby školení a vzdělávání jsme rozpočtovali ve výši 20 000,00, skutečnost činila 18 210,00 Kč.

% plnění rozpočtu: 91,05

Celkový rozpočet na ostatní služby činil 500 878,00 Kč, ve skutečnosti jsme na ně vynaložili 547 301,80 Kč.

V tom:

Rozpočet z příspěvku na provoz činil 453 000 Kč, skutečnost činila 506 741,80 Kč.

Rozpočet z účelové dotace projektu Efektivnější vzdělávání v Konzervatoři P. J. Vejvanovského Kroměříž činil 47 878 Kč, skutečnost činila 30 880,00 Kč. Prostředky byly použity na realizaci mistrovských kurzů uznávaných výkonných umělců pro žáky konzervatoře (prostředky budou vyčerpány do ukončení realizace projektu 31. 8. 2024).

Z prostředků rezervního fondu tvořeného z darů jsme hradili dopravu na koncert v částce 9 680,00 Kč

Revize činily 77 418,75 Kč, příspěvek na stravování zaměstnanců 36 135,00 Kč, likvidace odpadů 19 679,00 Kč, údržba softwaru 23 682, 85 Kč, správu a podporu informačních technologií 67 200,00 Kč, licence 117 960,00 Kč, tiskařské služby 22 296,00 Kč, nájem IT 62 945,62 Kč, služby BOZ a PO 25 152,00 Kč, služby spojené s lyžařským kurzem 26 750,00 Kč, registrace domén 2 514,23 Kč.

Za další služby jsme zaplatili 61 143,55 Kč (doprava absolventské koncerty, doprava klavíru Ant. Petrof, stěhování klavírů v budově, členský příspěvek Asociace konzervatoří, členský příspěvek na provoz datové sítě, ubytování předsedy komise, doprava poukázek na stravu).

Nárůst výše uvedených služeb činí 22,96 %

% plnění rozpočtu: 109,27

Odpisy (účet 551)

Celkový rozpočet podle odpisového plánu činil 661 000,00 Kč, skutečnost byla zaúčtována ve výši 660 815,00 Kč.

V tom:

Rozpočet na odpisy z příspěvku na provoz činil 631 000,00, skutečnost činila 630 818,00 Kč.

Rozpočet na odpisy z přijatého investičního transferu činil 30 000,00 Kč, skutečnost činila 29 997,00 Kč.

Nárůst činí 4,53 %

% plnění rozpočtu: 99,97

Náklady z drobného dlouhodobého majetku (účet 558, účet 501, položka 5137)

Celkový rozpočet na pořízení provozního drobného dlouhodobého majetku činil 200 000,00 Kč, skutečně jsme nakoupili provozní DDHM za 139 226,62 Kč.

V tom:

Rozpočet na pořízení provozního DDHM z rezervního fondu tvořeného z hospodářského výsledku činil 20 000,00 Kč. Nepoužili jsme ho.

Rozpočet na pořízení provozního DDHM z příspěvku od zřizovatele činil 180 000,00 Kč, skutečnost činila 127 257,62 Kč.

Použili jsme prostředky účelové dotace, projekt Konzervatoř Kroměříž 2019 Šablony II. ve výši 11 969,00 Kč.

Pořízení DDHM v hodnotě nad 3 000,00 Kč za kus:

Zakoupili jsme např. stůl se sedačkami a křeslem za 15 457,75 Kč (slouží pro studenty), 3 ks odvlhčovačů za 11 808,00 Kč, magnetické tabule do učebny za 12 040,00 Kč, pračku za 5 869,00 Kč, myčku za 6 398,00 Kč, studiová sluchátka za 3 440,00 Kč, UPS k serveru za 11 500,00 Kč s ovladačem za 3 109,00 Kč, monitor za 4 388,00 Kč.

Pořízení DDHM do 3 000,00 Kč za kus:

Např. 10 ks nástěnek za 14 277,00 Kč, 2 ks reflektor s držákem za 5 638,00 Kč, skartovač za 2 355,87 Kč, 3 ks kliprámu a stojan za 8 791,88 Kč, kotoučovou pilu za 2 216,00 Kč, 4 ks židlí za 5 687,14 Kč, psací stůl za 3 347,00 Kč.

Nárůst činí -33,36 %

% plnění rozpočtu: 69,61

Kurzové ztráty (účet 563)

V souvislosti s nákupem hudebních nástrojů a jejich příslušenství od zahraničních dodavatelů jsme účtovali kurzovou ztrátu ve výši 3 326,32 Kč.

Výnosy roku 2022

✓ Položky výnosů

Výnosy územních rozpočtu z transferů (účet 672)

Rozpočet celkových výnosů konzervatoře činil 55 826 301,00 Kč. Skutečné celkové výnosy činily 55 158 647,55 Kč.

Nárůst celkových výnosů činí 5 %.

% plnění rozpočtu 98,80 %

V tom:

Transfer z rozpočtu MŠMT na přímé výdaje byl rozpočtován ve výši 51 626 473,00 Kč, stejnou částku jsme zúčtovali.

V rozpočtované výši 54 000,00 Kč jsme zúčtovali účelovou dotaci MŠMT – Národního plánu obnovy (určena na pořízení mobilních digitálních technologií pro znevýhodněné žáky).

Účelová dotace MŠMT Národního plánu obnovy (doučování žáků školy) nám byla poskytnuta v celkové výši 12 150,00 Kč. Použili jsme 6 300,00 Kč. Vrátili jsme 5 850,00 Kč. Rozpočet výnosů dotace MŠMT, projekt OP JAK s názvem Efektivní vzdělávání v Konzervatoři P. J. Vejvanovského Kroměříž činil 907 678,00 Kč. V roce 2022 jsme ve výnosech zúčtovali 159 928,77 Kč (prostředky budou čerpány do ukončení realizace projektu 31. 8. 2024).

Ve skutečném čerpání prostředků na přímé výdaje jsou nad plánovaný rozpočet zúčtovány výnosy z OP VVV - PO3 projekt Konzervatoř Kroměříž 2019 Šablony II. ve výši 85 948,78 Kč, projekt jsme ukončili 31. 1. 2022.

Celkový nárůst výše uvedených výnosů oproti roku 2021 činí 5,45 %

% plnění rozpočtu: 98,73

Transfer na provozní výdaje z rozpočtu Zlínského kraje byl schválen ve výši 3 196 000,00 Kč, tuto položku výnosů jsme zúčtovali v plné výši.

Nárůst prostředků na provozní výdaje činí -1,64 %

% plnění rozpočtu: 100,00

Zúčtovali jsme časové rozlišení transferu na pořízení dlouhodobého majetku v souvislosti s odpisováním ve výši 29 997,00 Kč. Rozpočtovali jsme 30 000,00 Kč.

% plnění rozpočtu: 99,99

Čerpání fondů (účet 648)

Rozpočet čerpání finančních prostředků rezervního fondu ze zlepšeného výsledku hospodaření činil 20 000,00 Kč, rezervní fond jsme nepoužili. Zapojili jsme rezervní fond z ostatních zdrojů ve výši 13 578,00 Kč.

Nárůst činí -45,69 %

% plnění rozpočtu: 67,89

Rozpočet čerpání finančních prostředků fondu investic činil 170 000,00 Kč, skutečnost činila 49 796,00 Kč

% plnění rozpočtu: 29,29

Použili jsme prostředky fondu kulturních a sociálních potřeb na zlepšení pracovních podmínek ve výši 8 071,00 Kč.

Ostatní výnosy z činnosti (účet 649)

Do výnosů jsme zaúčtovali hodnotu přijatých antigenních testů v celkové částce 16 272,75 Kč (bezáplatný převod z ministerstva vnitra) a vrácenou částku za reklamaci výrobku v částce 8 461,82 Kč.

Doplňková činnost

Doplňková činnost zahrnuje aktivity vyplývající ze zřizovací listiny školy a také podle živnostenských oprávnění. Hospodaření školy neovlivňuje. Konzervatoř provozovala v roce 2022 pořádání kulturních produkcí, pronájem a půjčování věcí movitých, pronájem prostor a kopírovací práce. Celkové náklady činily 271 279,42 Kč, celkové výnosy činily 281 643,71 Kč. Výsledkem hospodaření je zisk ve výši 10 364,29 Kč.

Hlavním zdrojem příjmů této činnosti byly výnosy z pořádání kulturních produkcí ve výši 194 028,71 Kč, výnosy za půjčování hudebních nástrojů žákům ve výši 35 920,00 Kč, výnosy z pronájmu prostor konzervatoře 22 800,00 Kč, výnos z umístění nápojového automatu ve výši 12 000,00 Kč a výnosy z kopírovacích prací ve výši 16 895,00 Kč.

Náklady na doplňkovou činnost sloužily k úhradě finančních prostředků za opravy hudebních nástrojů ve výši 145 101,42 Kč, za úhradu služeb související s pořádáním koncertů ve výši 101 378,00 Kč, za úhradu nákladů spojených s pronájmem prostor ve výši 10 200,00 Kč, za umístění nápojového automatu 6 000,00 Kč, za kopírovací práce ve výši 8 600,00 Kč.

Celková ziskovost nákladů činila 3,82%.

Vyhodnocení projektů

Na základě rozhodnutí MŠMT nám byla v roce 2019 poskytnuta dotace ve výši 845 782,00 Kč, č. projektu CZ.02.3.68/0.0/0.0/18_065/0015306, název projektu Konzervatoř Kroměříž 2019 Šablony II. Projekt byl zahájen 1. 8. 2019, ukončen 31. 1. 2022.

V roce 2019 jsme z prostředků výše uvedené dotace zakoupili 30 ks notebooků v celkové částce 470 992,50 Kč, za 21 780,00 Kč jsme provedli výběrové řízení na jejich dodávku, 7 540,00 Kč činily mzdové prostředky.

V roce 2020 jsme vynaložili celkem 154 221,00 Kč (mzdy a odvody z mezd na zákonné pojištění, vzdělávání pedagogů konzervatoře vedené PaedDr. et Mgr. Věrou Facovou a MUDr. et PhDr. Miroslavem Orlem, Ph.D na téma sociální klima školy).

V roce 2021 jsme vynaložili celkem 105 299,72 Kč. Proběhlo vzdělávání pedagogů - PaedDr. et Mgr. Věra Facová, MUDr. et PhDr. Miroslav Oreš, Ph.D., téma práce pedagoga s heterogenní skupinou žáků.

Proběhla exkurze žáků do Vídně, jejíž náplní byla návštěva Muzea starých hudebních nástrojů a Uměleckohistorického muzea. Naši žáci dvakrát navštívili Prahu, zúčastnili se divadelního představení a prohlídky Národního divadla, dále prohlídky Národního muzea. Uskutečnili prohlídku historického centra Prahy a vyslechli koncert České filharmonie.

Proběhl mistrovský kurz a koncert pod vedením lektorů Petera Jarůška, violoncellisty, Borise Giltburga, klavíristy, Veroniky Jarůškové, houslistky, kteří jsou významnými, celosvětově uznávanými a oceněnými uměleckými osobnostmi, další mistrovský kurz a koncert připravil známý český houslista a violista Bohuslav Matoušek.

V roce 2022 jsme vynaložili celkem 85 948,78 Kč (převážně nákup DDHM - promítací plátno, projektor, klavírní židle, příslušenství k hudebnímu nástroji).

Dotaci jsme použili beze zbytku. Splnili jsme všechny plánované aktivity – využití ICT ve vzdělávání, podporu školního psychologa a i přes nepříznivou situaci s covid pandemií se nám podařilo zrealizovat projektové dny ve škole i mimo školu, komunitně osvětová setkání a vzdělávání pedagogů.

Projekt hodnotíme jako úspěšný, s přínosem pro žáky i pedagogy školy.

Na základě rozhodnutí MŠMT nám byla v roce 2022 poskytnuta dotace ve výši 907 678,00 Kč, č. projektu CZ02.02.XX/00/22_003/0001719, název projektu Efektivnější vzdělávání v Konzervatoři P. J. Vejvanovského Kroměříž. Projekt byl zahájen 1. 9. 2022 a bude ukončen 31. 8. 2024.

V roce 2022 jsme vynaložili celkem 159 928,77 Kč. Použili jsme je na mzdové náklady a odvody z mezd – podpora školního psychologa, které činily 129 048,77 Kč a za služby, které činily 30 880,00 Kč. Proběhly další mistrovské kurzy a umělecká vystoupení výkonných umělců pro žáky a pedagogy konzervatoře, mistrovský kurz a koncert pro studenty a učitele konzervatoře, kdy opět přijali naše pozvání umělci Peter Jarůšek, Boris Giltburg, Veronika Jarůšková a dále česká flétnistka Šárka Trompé.

Přehled investičních záměrů

V roce 2022 jsme zpracovali investiční záměr na akci „Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž – pořízení klavíru ANT. PETROF, model 225, opus 0013“. Zřizovatel nám poskytl investiční příspěvek (č. rozhodnutí 2/2022/ŠK) ve výši 1 200 000,00 Kč a schválil zapojení našeho investičního fondu ve výši 300 000,00.

Poskytnutí investičního příspěvku bylo schváleno RZK dne 14. 2. 2022, usnesením č. 0130/R03/22. V květnu jsme za klavír zaplatili 1 500 000,00 Kč. Díky jedinečné nabídce firmy PETROF, spol. s r.o. jsme zakoupili koncertní nástroj, jehož katalogová cena činí 3 500 000,00 Kč.

Náklady organizace v přepočtu na jednoho žáka v Kč

	Rok 2022 (180 žáků)	Rok 2021 (184 žáků)
Neinvestiční přímé náklady	290 657,94	271 208,15
Neinvestiční provozní náklady	16 313,32	15 210,74

Závazné ukazatele rozpočtu pro kalendářní rok 2023, stav k 30. 6. 2023 v Kč

Platy zaměstnanců	38 650 310,00
OON	11 040,00
Ostatní neinvestiční výdaje přímé	14 369 811,00
Ostatní neinvestiční výdaje provozní	3 426 000,00
Neinvestiční výdaje celkem	56 457 161,00
Limit počtu zaměstnanců	65,94

Část XIII. **Ostatní aktivity**

Prezentace výsledků vzdělávání

Během školního roku proběhla celá řada akcí v aule konzervatoře, sále Psychiatrické nemocnice Kroměříž, koncertním sále Nadsklepí, skleníku Květné zahrady a dalších místech – školní koncerty, interpretační kurzy, soutěže, přednášky apod.

Interpretační a metodické kurzy

Každoroční pořádání interpretačních kurzů **KM Winds** (ve hře na dechové nástroje), **KM Strings** (ve hře na smyčcové nástroje) a **KM Vocals** (ve zpěvu) na podzim a také v jarním termínu pro talentované žáky ZUŠ a jejich učitele se již stalo tradiční formou spolupráce mezi základními uměleckými školami a naší konzervatoří. Lektory kurzů jsou pedagogové kroměřížské konzervatoře a hráči profesionálních symfonických orchestrů.

Cílem interpretačních kurzů je již tradičně setkání s talentovanými žáky ZUŠ a jejich učiteli nad metodickými a interpretačními problémy výuky hry na dechové a smyčcové nástroje v rámci spolupráce s našimi nejbližšími partnery. Žáky i učitele tato setkání motivují pro rozhodování o studiu na naší konzervatoři, pro jejich budoucí profesní dráhu výkonného umělce a pedagoga odborných uměleckých předmětů v ZUŠ či na konzervatořích.

Slavnostní koncert konzervatoře ve skleníku Květné zahrady (ve spolupráci s Klubem UNESCO Kroměříž, září 2022)



Vzpomínkový koncert na prof. Jaroslava Krátkého (Secesní sál Psychiatrické nemocnice v Kroměříži, říjen 2022)



Předvánoční koncert konzervatoře (Dub nad Moravou, prosinec 2022)



Koncert pedagogů konzervatoře (koncertní sál Nadsklepi Kroměříž, leden 2023)



Vzpomínkový koncert na prof. Milana Tesaře (Secesní sál Psychiatrické nemocnice v Kroměříži, leden 2023)



Orchestrální absolventský koncert (květen 2023)



Komorní koncert Jana Schulmeistera a Daniela Matejči (vítězové rozhlasové soutěže Concertino Praga 2023)



Slavnostní vyřazení absolventů na nádvoří konzervatoře (červen 2023)



Mezinárodní letní hudební akademie Kroměříž

Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž je spoluorganizátorem mezinárodní Letní hudební akademie Kroměříž, jejíž šestý ročník se uskutečnil ve dnech 18. – 25. srpna 2023 v prostorách kroměřížských uměleckých škol – konzervatoře a ZUŠ. Jedná se o prestižní umělecko-educativní mistrovské kurzy určené pro studenty konzervatoří a uměleckých vysokých škol s mezinárodní účastí. Lektory jsou přední interpreti s mezinárodním renomé, uměleckým ředitelem akademie je kroměřížský rodák a absolvent kroměřížské konzervatoře dirigent Tomáš Netopil. Konzervatoř se podílí na konání těchto kurzů organizačně, personálně i prostorově a přispívá tak podstatnou měrou ke zdárnému průběhu tohoto mimořádného projektu.



Koncert ve Sněmovním sále Arcibiskupského zámku v Kroměříži